NOVEMBRE 1949
Vol. II * N. 8
WALT DISNEY
100 PAGINE
* 60 LIRE *
TOPOLINO

Vol. II - N. 8 Novembre 1949

Casa Editrice
PERIODICI MONDADORI
Via Corridoni, 39 - *Milano*

Direttore responsabile
MARIO GENTILINI

Stampa
Officine Grafiche
ARNOLDO MONDADORI
Verona

Pubblicità
REZZARA PUBBLICITÀ
Via Senato 11, Milano - Tel. n. 75406 - 75026 - 75066

Pubblicazione autorizzata
Spediz. in abb. post. gruppo 3

Sommario

ABBONAMENTI

TOPOLINO
ITALIA: Annuale L. 700 — Semestrale L. 360
ESTERO: Annuale L. 1.400 — Semestrale L. 700

ALBI D'ORO
ITALIA: Annuale L. 1.600 — Semestrale L. 850
ESTERO: Annuale L. 2.600 — Semestrale L. 1.400

ALBI TASCABILI DI TOPOLINO
ITALIA: Annuale L. 700 — Semestrale L. 360
ESTERO: Annuale L. 1.400 — Semestrale L. 700

Gli abbonamenti cumulativi a due o più periodici danno diritto allo sconto del 20% sulle tariffe normali.
Per il cambio di indirizzo inviare L. 10.
PERIODICI MONDADORI - Via Corridoni 39, Milano.
C. C. postale 3.20.129

L'INFERNO
di Topolino
SINFONIA ALLEGRA di WALT DISNEY
VERSEGGIATURA DI G. MARTINA

BAU' BAU'
ARF'
Mentre procedevamo nel riverbero
D'un fioco lume sotto una gran pioggia,
Giungemmo innanzi al minaccioso Cerbero.

GULP!
AIUTOOO!
Codesta fiera dalla strana foggia,
Caninamente con tre bocche latra
Sopra una turba che nel fango alloggia;
Graffia gli spiriti, iscuoia ed isquatra,
E intorno s'odon urli spaventosi,
Sì che par d'esser dall'odontoiatra.

Invece siam nel cerchio dei golosi
Gonfi di creme e di cioccolattini,
Di torte e d'altri dolci appetitosi:
Dal cielo piovon pizze e salamini,
E lì vicino scorre un gran torrente
Di miele e di rosoli sopraffini.

O DI RIFFA O DI RAFFA MANGERAI!
Spesso un dannato più non acconsente
Di ceder della gola alla lusinga
E inchioda i denti irresistibilmente.
Ma è vano che l'esofago restringa
Perchè un demonio tosto su lui piomba
E manducar lo fa con la siringa.
TARANTARÀ
Ma mentre passavam di tomba in tomba,
I nostri orecchi furon rintronati
Dal rauco suon d'una tartarea tromba;
SI SALVI CHI PUO'!!
E mille e mille lupi scatenati,
Precipitandosi in selvagge schiere,
Si diedero a sbranare i condannati.
TIRA, PIPPO!
MA LUI TIRA PIU' DI ME!
Ma Cerbero, infernale giustiziere,
Con gli occhi torvi ed il pelame irsuto,
Balzò su Pippo e gli addentò il sedere.
E quei gridava: "Aiuto, gambe, aiuto!
Or mi convien fuggire zitto zitto:
Perbacco! Chi si ferma qui, è perduto!"

LASCIA STARE, BESTIACCIA!
SWISC!

Così gridando cadde a capofitto
Dentro un gran calderone di frittelle
E fece a tempo a dir: "Ohimè, son fritto!"

CHE GROSSO
CIAMBELLONE
SENZA BUCO!
E' TUTTO PER VOI!
POVERO PIPPO! E' CADUTO DALLA PADELLA NELLA BRACE!

Intorno intorno stavan tre gemelle
Anime di fratelli, ed un demone
Gridava lor: "Mangiate a crepapelle!"

QUEL CAPPONE E' TUTTO PELLE...
PER PLUTONE! COME SCOTTANO QUESTE PATATE!
E OSSA!
EHI, FERMA! C'E' UN EQUIVOCO!

Indi nell'olio immerse il suo forcone,
E trasse fuori Pippo rosolato
Ch'ormai avea l'aspetto d'un cappone.

Poscia che l'ebbe ben considerato,
Disse contento: "Siate il benvenuto,
Messer pollastro. E' il ciel che v'ha mandato!

E' PROPRIO COTTO A DOVERE!
CHICHIRICHI'!

Oggi ho invitato a colazione Pluto.
E un buon pranzetto preparargli posso,
Quale da molto tempo non ha avuto!"

Io sorsi a dire allor: "Posa quell'osso!
Di fare il prepotente credi forse,
Perch'io sono piccino e tu sei grosso?"

Ambo le mani pel furor si morse
Mugghiando torvamente il porcelletto
E poi col suo forcone mi rincorse.

E stava per piantarmelo nel petto,
Ma in quella i tre fratelli s'avventarono
E furon pronti a fargli lo sgambetto.

Poscia di pugni e calci l'abbottarono
Facendogli smarrire i sentimenti,
E infin nella padella lo gettarono.

Allor dal cielo udii questi concenti:
"Bravi, figlioli miei, vi benedico!
La vostra buona azione vi ha redenti!"

Essi disparver prima ch' io non dico,
E noi scendemmo verso il quarto cerchio
Dove trovammo Pluto, il gran nemico!

"Papé Satan, Papé Satan Aleppe":
Queste parole dai concetti bui
Per seicent'anni niun spiegare seppe.

TO'!
ALLONTANIAMOCI MENTRE MANGIA L'OSSO!
ATTE
AL
CANE
AAHM!
Solo Dante lo può. Ragion per cui
Chi vuol saper che cosa voglion dire
Vada all'Inferno e lo domandi a lui.

CHE COSA GLI HAI FATTO MANGIARE?!
CIP!
CIP!
UN OSSO DI SEPPIA PER CANARINI!
Nel quarto cerchio vidi dense spire
Di fumo nero alzarsi da un gran pacco
Di bigliettoni da diecimila lire.

E'UN BIGLIETTO VERO! PORTA LA FIRMA DEL GRAN CASSIERE!
TO'! CHI SI VEDE! SALVE, SQUICK!
Non eran falsi né di valor fiacco
Ma tutta roba autentica e assai chic
Che vale almeno dieci lire al sacco:
E sovra il rogo abbrustoliva Squick
Che, come è noto, in vita era cassiere
E sol godeva udendo fare "click"

TOGLI UN PO' DI BIGLIETTI!
NO, TIENLI TU, DAL MOMENTO CHE TI INFIAMMANO TANTO!
Nel chiudere il portello del forziere.
E' questo degli avari il triste dramma:
Quaggiuso son ridotti al miserere
E sono consumati dalla fiamma
Di tutti quegli inutili denari
Che amavan più del babbo e della mamma.

DOVE VAI, POETA?
AIUTO! POMPIERI! BRUCIO!
Tal è la punizione degli avari,
E presso loro stanno gli sciuponi
Che si macchiâr di crimini contrari:

HAI ANCHE TU LA GOLA CHE TI BRUCIA?!
OHIBÒ!.. SÌ... CIOÈ... NON LA GOLA!
Sovra una fonte stanno ginocchioni,
Arsi di sete, e tendono la mano
Ch'è tutta traforata da spilloni.

MI SONO RINFRESCATO ABBASTANZA! ANDIAMO!
SI! ANDIAMO A PESCA: GUARDA QUANTE RANE!
PALUDE STIGIA
"Lasciamo questi al loro sforzo vano,
-disse il poeta- e andiam per l'onda grigia
Che bolle e si riversa in quel pantano.
Ai piè della maligna spiaggia grigia
Flegiàs ci attende omai col suo burchiello
Per traghettare la palude Stigia!"

CANTO VIII
ATTENZIONE! PISTA! PISTA!
STA ABBOCCANDO!
Guidata da Flegiàs alzò le vele
La navicella carca del mio peso
Solcando un'acqua del color del fiele.
Ed io, che di mirare stavo inteso,
Vidi genti fangose in quel pantano
Ignude tutte, e con sembiante offeso.

QUESTO E' IL MARE DEI LITIGIOSI!
AIUTO!
SEMBRA DI ASSISTERE A UNA PARTITA DI CALCIO!
Questi si percotean non pur con mano
Ma con la testa e coi piedi e col rostro
Troncandosi coi denti a brano a brano.
Flegiàs mi disse allor: "In questo chiostro
Tu vedi galleggiare gli iracondi
Dentro un mare di lacrime e d'inchiostro.
LASCIALO ANDARE! NON E' UN PESCE!
E' UNA TARANTOLA!
GRRR!
In vita mai non furono giocondi
E odiarono la gente troppo gaia:
Questo è il peccato che li rende immondi."
PER SATANASSO! MORTE E DANNAZIONE!
ABBIAMO URTATO CONTRO UN MINA!
UN UOMO IN MARE!
Io rimirai la livida fungaia
Di teste ricoperte di fanghiglia
E dissi: "Fa che qualche viso appaia!"
CHI E' COSTUI?
E' IL "SERPENTE SCOLASTICUS"!
ANIMA SCELLERATA, HAI STUDIATO LA LEZIONE? HAI FATTO I COMPITI? HAI RIPASSATO LA GRAMMATICA?!
Com'ebbi detto ciò, la nostra chiglia
Die' un colpo nella zucca a un peccatore
Che venne a galla fino alla ventriglia.
Le guance aveva gonfie di furore.
E dagli sguardi torvi ed irascibili
Io riconobbi ch' era un professore.
7

ASINO! TI DO ZERO IN ITALIANO! ZERO IN LATINO! ZERO IN STORIA! SEI SOSPESO PER TRE MESI! TORNA AL TUO POSTO!
E PERCHÈ NON CI TORNI TU?
GULP! GULP!
Non tutti sono inver così terribili:
Son pochi, per fortuna, quegli infami
Che menan vanto d'esser inflessibili.

POVERETTO! CHISSÀ CHE COSA GLI CAPITERÀ ADESSO.
CI RIVEDREMO A OTTOBRE!
SPLASC!
Costoro son feroci negli esami,
Gli zeri son le loro elargizioni
Che gli studenti fanno viver grami.

ANCORA ADESSO DA' DEI BRUTTI VOTI!
Da serpi qui son morsi e da scorpioni
Creati dall'inchiostro velenoso
Ch'essi hanno usato per le votazioni.

GUARDA CHI SI RIVEDE!
COME ANDIAMO A VOTI?
BUONGIORNO, PROFESSORE!
Ed ecco che, con impeto rabbioso,
Lo circondaron le fangose genti
Per rinnovar un gioco dispettoso:

A ME IL CAPPELLO!
MI SEMBRA UN PO' SPAVENTATO!
COME STA, PROFESSORE?
Tutti gli si avventarono coi denti
Gridando: "Laceriam questa canaglia,
E vendichiamo i poveri studenti

ORA CAPISCO PERCHÈ ERA COSÌ NERVOSO!
GUARDATE CHE COSA AVEVA DENTRO!
6
Con l'animo che vince ogni battaglia!"
E quello dilaniavasi da solo
A unghiate, e si mangiava le frattaglia.

ECCOCI ARRIVATI! MA CHE COSA SENTONO LE MIE ORECCHIE?
CHE COSA VEDONO LE MIE FOSCHE PUPILLE?
Lo buon maestro disse: "Ormai figliolo,
S'appressa la città ch'ha nome Dite.
E qui c'è un tal che càpita a fagiolo.

CHE COSA C'E', LAGGIU'?
LA CITTA' DEL FUOCO!
Perchè le porte sono custodite
Da diavoli stizzosi che, alla sola
Vista, mi fan venire la colite.

COME FAREMO A ENTRARE?
LASCIA FARE AL MIO GENIO!
Ma questo che tu vedi mi consola.
E noi faremo come l'aviatore
Che sugli altri come aquila vola!"

EBBENE, PERCHÈ IL MOTORE NON SI AVVIA?
MI SPIACE MA HO IL SERBATOIO VUOTO!
SIAMO FRITTI!
"Io vi trasporterei di tutto cuore, -
A lui rispose Dumbo tristemente, -
Ma non ho più benzina pel motore."

VIA DI QUA!
IDEA!
Ed ecco su di noi calar repente
Due furie di terribile apparenza
Con viso umano e coda di serpente.
In esse riconobbi Eulalia ed Enza
Che dal naso soffiavano un ciclone
Di fiamme, e fumo ed altra pestilenza.

Io le legai di Dumbo sul groppone,
Onde le triste, con il gran soffiare,
Ci fecero volare a reazione!

Oh voi ch'avete gl'intelletti sani
Mirate la dottrina che si cela
Sotto il velame delli versi strani:

Se Newton fu famoso per la mela,
Colombo con audacia avventurosa
Mostrò ciò che potea la barca a vela!

Ed io godrò di laude prodigiosa,
Avendo in questa guisa dimostrato
Come le donne servano a qualcosa!

Or discendemmo dentro un infocato
Cerchio di mura afose e puzzolenti
Quale un cinematografo affollato.

Quivi giacevan le perdute genti,
Supine dentro a scoperchiati avelli
Da fiamme eterne resi incandescenti.

(Continua nel prossimo numero)

Cari amici,

Natale e Capodanno si avvicinano! Avete già pensato ai regali che chiederete? Avete già pensato che molti regali dureranno poco? Se sono giocattoli potranno rompersi, se sono soldi saranno spesi, se sono dolci saranno mangiati. Non avete pensato che se chiederete un abbonamento al mio giornale, a Topolino, o agli Albi d'Oro o agli Albi Tascabili di Topolino il regalo durerà tutto l'anno? Se poi vi fate abbonare a tutt'e tre i miei giornali o a due di essi, chi ve lo regala risparmierà il 20 % della spesa totale: infatti c'è lo sconto del 20 % per chi si abbona a due e piú periodici delle mie pubblicazioni.

Adesso vi dirò quanto costano i miei abbonamenti:

TOPOLINO	**un anno**	**L. 700,—**	**sei mesi**	**L. 360.—**
ALBI D'ORO	**un anno**	**L. 1600.—**	**sei mesi**	**L. 850.—**
ALBI TASCABILI	**un anno**	**L. 700.—**	**sei mesi**	**L. 360.—**

e vi dirò anche come si fa a farsi regalare l'abbonamento: si suggerisce distrattamente, a chi manifesta questa simpatica intenzione, che basta riempire un vaglia e mandarlo alla PERIODICI MONDADORI, Via Corridoni 39, Milano o anche versare la somma occorrente sul c/c postale 3/20129 intestato alla PERIODICI MONDADORI.

In entrambi i casi bisogna però specificare chiaramente chi è il beneficiario dell'abbonamento, qual è il suo indirizzo esatto e a quali pubblicazioni egli è stato abbonato.

Incominciate già da ora la vostra "campagna d'abbonamenti" presso i vostri cari e mi avrete in casa tutto l'anno! Vi abbraccio tutti.

Topolino

BUONO PER LA RICHIESTA DELLA TESSERA DI AMICO DI TOPOLINO

Inviare il tagliando in busta chiusa, insieme a L. 15, al seguente indirizzo: Topolino - *Casella Postale n. 1540 - Milano. (Riempire in stampatello)*

Cognome ....

Nome ______________ Anno di nascita ______

Città ....

Via e n. ....

Quale storia preferisci? ....

La galleria degli Antenati

Di quest'albero sui rami
Non ci son ghiande né pomi,
Non ci son mele né noci,
Ma ci sono dieci amici:
Qui si vede la magia
Della lor genealogia,
Vale a dir per qual portento
Per qual strano incantamento,
Nata sia la loro immagine
Che vedete in queste pagine.

Nel suo stemma gentilizio
C'è un coniglio saltellante
E raspante nello spazio
Questa è la ragion per cui
Coniglietto ha preso il vizio
Di raspare in campo altrui.

E figliola d'una mucca
Vero fior d'ingenuità...
Non ha molto sale in zucca,
Ma un cuor d'oro, in verità!

Figlio d'una bomba atomica
Eta Beta è questo quì:
Ha una faccia alquanto comica
E verdeggia in mezzo ai P.

Ha avuto natale
Da un uovo pasquale
Non so in qual paese.
Per questo portento
E spesso contento
E spesso scontento
E pien di sorprese!

I suoi antenati
Non furon crociati:
Talun fu impiccato
Talaltro linciato;
E questo l'indegno
E turpe casato
Di Gambadilegno
Furfante dannato.
Questo ramo ha un solo frutto,
Ed è Pippo che sa tutto...
Sa i misteri del passato
Sa i segreti del creato
Ed infin sa pure che
Due più due fa quasi tre.
Il papà fu un salamino
La mammà una mortadella:
La sua ciccia grassottella
Finirà nel tegamino
Con un po' di rosmarino
E un profumo di mortella?
Figliol d'un cannibale,
Nipote d'un'orca:
E questo un temibile
Pendaglio da forca.
La sua origine è un mistero
D'un incrocio sconosciuto:
Il suo stemma è un coso nero
Che gli serve per il fiuto.

Io so quasi tutto

Attenzione! Attenzione! Qui parla il Gran Ciambellano dell'Imperial Repubblica di Trebisonda! Comunicate a Sua Immensità Pippo Primo, Unico, Antartico, Anticongelante, Paralipomeno e Paleontologico che lo abbiamo insignito del Supremo Ordine della Collana di Fil di Ferro per dargli una prova tangibile della Nostra Ammirazione, e in riconoscimento dei suoi meriti nel campo delle Scienze, delle Lettere e delle Arti, nonché nel campo di cavoli di Nostro Zio Beniamino Turibante! Ciò fatto, supplichiamo umilmente in ginocchio l'Immortale Pippo di dare stura al suo sapere, e di iniziare le risposte. Con la quale, incominciamo! Presto, scellerata Lidia, porgetemi il primo carro di lettere!

GINO ALBIGI, Portici: Non dovrei risponderti perché la tua domanda è collegata a una scommessa, ed io odio le scommesse, i debiti, le bugie e il viso di Eulalia la Tetragona! Comunque, faccio uno strappo alla regola e ti dirò che Tom Mix esiste, ed è un attore cinematografico specializzato in film "Westerns". Invece il **vero** eroe del Far West è un altro. Dai un'occhiata a pagina 198: quello è il vero leggendario eroe del Texas! Il resto della tua lettera è stato passato in segreteria, cioè in quel tenebroso antro dal quale talvolta partono anche delle risposte ai lettori. Ti auguro che tu sia nel novero dei fortunati. **P.S.** In questo momento Eulalia mi giura sui suoi avi preistorici di averti spedita la tessera.

MARCO REPELLO, Pegli: Le bombe di profondità scoppiapiano come quelle cosiddette "a tempo" (o shrapnells). Sono cioè dotate di un congegno o **meccanico** o **pirico** (cioè fatto con polvere da sparo) che, opportunamente regolato, dopo un determinato periodo di secondi, corrispondenti allo spazio che dev'essere percorso dalla bomba per giungere all'obiettivo, accende la carica di scoppio. Insomma, immagina una piccola sveglia che suona al tempo voluto. Con la differenza che, nel caso delle bombe di profondità, sono i sommergibili ad essere suonati. E questo è molto triste! Preferirei che i miei amici mi chiedessero il funzionamento dei macinacaffè, anziché quello delle bombe!

PAOLO BETTINI, Padova: Quante uova produce in media una gallina in un anno? Ma dipende dalla razza, dal tipo, e dal carattere della gallina! Io per esempio ne ho una che non fa mai l'uovo! Forse dipende dal fatto che è costruita in ferro battuto. Invece la **Livornese Bianca**, che è la varietà più selezionata per la produzione d'uova, ne depone fino a 300 in un anno (compresi i bisestili).

LUCIO MORELLI, Napoli: Gli occhiali, nella loro forma attuale, sono di origine discussa: Alcuni dicono che siano stati inventati da Salvino degli Amati (+ 1318), altri rivendicano il merito dell'invenzione a Alessandro della Spina (+ 1313).

L'ENCICLOPEDICO

UN BELLISSIMO ESPERIMENTO

Questa volta non sarete voi a fare esperimenti di magia, ma sarà la Natura stessa che è la piú inesauribile creatrice di miracoli:

a) Scaldate un litro d'acqua fino all'ebollizione;
b) mettete alcune foglie **verdi** in un tubo di cristallo (servirà ottimamente una comune **provetta** da farmacista) e riempitelo di alcol;
c) immergete la provetta nell'acqua calda: l'alcol bollirà quasi subito. Lasciate bollire per qualche minuto, e vedrete che le foglie si scoloriranno, donando il proprio verde all'alcol;
d) togliete le foglie dalla provetta e lavatele in acqua corrente;
e) versate qualche goccia di tintura di jodio sulle foglie: esse diventeranno di un colore azzurro piú o meno intenso.

Infatti le foglie, allo stato naturale, sono verdi perché contengono una materia chiamata clorofilla. La clorofilla prende dall'aria il biossido di carbonio e lo combina con l'acqua assorbita dalle foglie: con questa combinazione fabbrica zucchero e amido necessari al nutrimento della pianta. Ma, per fare questo lavoro, ha bisogno di un'**energia**: e questa energia non è altro che la luce del sole.

AVETE MEMORIA?

Guardate attentamente queste foto per 10 secondi, poi copritele con un pezzo di carta e rispondete alle seguenti domande:

foto a) **che frutti sono?**
foto b) **qual è il numero del treno?**
foto c) **quante etichette sono incollate sulla valigia?**
foto d) **il fazzoletto che la contadina porta in testa è a fiori o a tinta unita?**
foto e) **che ora segna l'orologio?**

WALT DISNEY presenta
PAPERINO e il PAPPAGALLO
GUARDATE QUANTA ROBA STRANA E MERAVIGLIOSA HANNO SCARICATO LE NAVI!

QUI C'È DEL TÈ PROVENIENTE DALL'INDIA!
OSSA DI BALENA PROVENIENTI DAL POLO.
PELLI DI COCCODRILLO DALL'EGITTO!

È UN TALE CHIAMATO JOE DI SINGAPORE!

QUI CI SON CODE DI LAMA TIBETANI.
E DENTI DI SQUALO DELLA TASMANIA.

È UN TALE CHIAMATO JOE DI SINGAPORE.

C'È QUALCUNO CHE CI PIGLIA IN GIRO!
QUALCHE MARINAIO IN VENA DI FARE LO SPIRITOSO!
ANDIAMO A CHIEDERGLI SE CE L'HA CON NOI!

UHM... SE L'È SQUAGLIATA!
QUI NON C'È NESSUNO...
C'È SOLO QUEL SACCO NERO!

MOZZI! CHIUDETE I BOCCA-PORTI! LA NOTTE È NERA, E NOI STIAMO SOLCANDO ACQUE INSIDIOSE!

IN QUEL SACCO C'È UN PIGMEO!
NON DIRE SCIOCCHEZ-ZE! È UNA RADIO!
MESSA LÌ DA QUAL-CHE SPIA!

PORTIAMOLO ALLA POLIZIA!

AHI!!

C'È QUALCOSA CHE MORDE...
..IN QUEL SACCO!

È UN PAPPAGAL-LO! QUESTO CAR-TELLINO DICE: "GIÙ LE MANI! IL PRO-PRIETARIO È QUI VICINO!"

UN PAPPA-GALLO! OH!
DEVE ESSE-RE DI VERTEN-TE!
OH! SE NOI POSSE-DESSIMO UN PAP-PAGAL-LO!

POTREMMO METTER-CI D'ACCORDO, RAGAZ-ZI! JOE DI SINGAPO-RE (IL PAPPAGALLO SI CHIAMA COSÌ) È IN VENDITA. E A BUON MERCA-TO!
2

QUANTO COSTA?
NON PENSARCI NEMMENO!
LO ZIO PAPERINO NON CI PERMETTEREBBE MAI DI PORTARE UN PAPPAGALLO A CASA!
IL VECCHIO JOE E' VOSTRO PER CINQUANTA CENTESIMI!
CINQUANTA CENTESIMI?
MA, SIGNORE...
E ALLORA VE LO REGALO! E' VOSTRO! QUELL'UCCELLACCIO MI HA FATTO PROVARE L'INFERNO IN TUTTI I PIROSCAFI SU CUI SONO STATO IMBARCATO IN QUESTI SETTE ANNI! SPERO DI NON RIVEDERLO MAI PIU'!
MISERIA E DANNAZIONE! MOZZO DELLA MALORA! MI HAI REGALATO COME UN PACCHETTO DI CICCHE... SQUAK... SQUAK! E DIRE CHE UN MALESE DI BATAVIA VOLEVA COMPRARMI A PESO D'ORO!
BENE! ADESSO POSSEDIAMO UN PAPPAGALLO!
SI'; E SE LO ZIO PAPERINO LO VEDE, CI BUTTA FUORI A CALCI!
NON PREOCCUPIAMOCI!
COL PAPPAGALLO CI DIVERTIREMO UN MONDO!
LO INTRODURREMO DALLA FINESTRA. COSI' LO ZIO NON VEDRA'.
MA PRIMA DOBBIAMO TROVARE IL MODO DI FARLO ENTRARE IN CASA!
CHI E' CHE SCALA LA FINESTRA DELLA CUCINA? SIETE VOI, RAGAZZI?
SI', ZIO: SIAMO NOI!
E UN TALE CHIAMATO JOE DI SINGAPORE!
3

NASCONDIAMO IL PAPPAGALLO.. PRESTO! STA ARRIVANDO LO ZIO!
RIFIUTI
CHI E CHE HA PARLATO DI SINGAPORE? MI E' PARSO DI AVER SENTITO LA VOCE DI UNA VECCHIA SIGNORA!
UNA VECCHIA SIGNORA, EH... SQUEK! IO SONO IL TERRORE DEGLI STRETTI!
RIFI
NON FARCI CASO, ZIO! STIAMO GIOCANDO AI PIRATI!
IO SONO IL TERRORE DEGLI STRETTI!
SCIOCCHEZZE! QUESTI GIOCHI SON TROPPO RUMOROSI E MI ROMPONO I TIMPANI! ENTRATE IN CASA A STUDIARE LA LEZIONE!
NON POTREMO MAI TENERE IN CAMERA NOSTRA QUEL PAPPAGALLO!
PARLA TROPPO!
C'E' UNA SOLA COSA DA FARE!
QUALE?
DOBBIAMO PERSUADERE LO ZIO A LASCIARCI TENERE IL PAPPAGALLO!
IMPOSSIBILE!
BENE, TENTARE NON COSTA NULLA! FAREMO ALLO ZIO UN MUCCHIO DI PROMESSE E, SE NON OTTERREMO NULLA, INIZIEREMO LE OSTILITA' URLANTI!
FAREMO UN INFERNO DI STRILLI!
BENISSIMO!

I RAGAZZI LASCIANO IL VECCHIO JOE NEL RECIPIENTE DELLE SPAZZATURE, ED ENTRANO IN CASA PER AFFRONTARE LO ZIO PAPERINO.

ZIO PAPERINO, SE TI PROMETTIAMO DI TAGLIAR L'ERBA NEL GIARDINO, E POTARE LA SIEPE, E LAVARE I PIATTI, E SPAZZARE I PAVIMENTI, E RIFARE I LETTI, POSSIAMO...
NO!

POSSIAMO CHIEDERTI UN FAVORE PICCINO PICCINO PICCINO?
NO!!

VORREMMO TENERE IN CASA UN PAPPAGALLO!
COSA? NOO!!!

IIIH!
AH!

UHE!
UUH!
IIIH!

ZITTI! ZITTI! ZITTI!!! MI STATE FACENDO DIVENTAR MATTO! COS'È QUESTA STORIA DEL PAPPAGALLO?

NOI NE ABBIAMO... CIOÈ... VOLEVO DIRE, POTREMMO AVERNE UNO!
PER NIENTE!
È COSÌ!...
DITE UN PO; È BENE EDUCATO?

MA SÌ! CERTAMENTE!
PARLA COME SE FOSSE STATO ALLEVATO IN COLLEGIO!
ED È GENTILE COME UNA COLOMBA!
BENE... SE È BUONO COME DITE...

POSSIAMO
DUNQUE
TENERLO?
IN PROVA! E MI AUGURO CHE SIA UN BUON PAPPAGALLO O GUAI A LUI!

EVVIVA! ANDIAMO A PRENDERE IL VECCHIO JOE E PORTIAMOLO A CASA!
DOBBIAMO LIBERARLO DA QUEL SACCO NERO!
SONO IMPAZIENTE DI VEDERLO!

SE N'È ANDATO!
HA ROSICCHIATO IL SACCO
ED È SCAPPATO!

JOE!
DOVE SEI, JOE?
JOE!

MIAUUUU!!!
AIHI!
ZÉNZERO, ZÉNZERO! COSA TI È SALTATO IN TESTA DI SALTARMI IN TESTA?!
UN DANNATO ORSO POLARE! NON NE HO PIÙ VISTI FIN DA QUANDO ERO IMBARCATO SUL ROMPIGHIACCIO "LA FARFALLA SOTTO ZERO"
CAIII
CAI! CAI! CAI!
E COME MAI I RAGAZZI NON SONO ANCORA TORNATI A CASA COL LORO MALEDETTO PAPPAGALLO?
MALEDETTO PAPPAGALLO A ME?!! A ME!!
7

COSÌ IO SAREI UN MALEDETTO PAPPAGALLO, O MOZZO DELLA MALORA! TI FARÒ VEDERE CHI È JOE DI SINGAPORE!
TUTTO È A POSTO. CREDO CHE ZENZERO E TAMERLANO ABBIANO AVUTO DEGLI INCUBI.
NELLO STESSO MOMENTO.
RIMETTI QUELL'ACQUA SPORCA DI CALCINA NELLA PANCIA DELLA MUCCA, DANNATO LATTAIO! IO LAVO IL PONTE CON ROBA DI QUALITÀ MIGLIORE!
NESSUNO HA MAI OSATO INSULTARMI IN QUESTO MODO! VIENI FUORI, PAPERINO!! VIENI A FARTI ROMPERE IL MUSO!
CHE C'È?
ACQUA SPORCA DI CALCE? HAI OSATO CHIAMARE ACQUA SPORCA IL MIO LATTE!
? ?
SE IO AVESSI UN BRUTTO CARATTERACCIO, TI COSTRINGEREI A BERE QUEL LATTE!
PAM!
TEMO DI NON SENTIRMI BENE... HO LA TESTA CHE MI GIRA. SARÀ MEGLIO CHE TELEFONI A PAPERINA PERCHÈ MI PORTI UN PO' DI ASPIRINA... AHI... AHI... LA MIA POVERA ZUCCA!..
SALPATE LE ANCORE! CHIAMATE IL PILOTA! RIMORCHIATE FUORI DAL PORTO QUELLA VECCHIA PETROLIERA CON LA FACCIA DI BALENA AFFUMICATA!

AH, E' COSI'?! C'E' QUALCUNO CHE OSA CHIAMARMI BALENA... ME!... LA SIGNORA CRI CRI DE SMERALDIS!
PAPERINO
ASPETTA UN MOMENTO, PAPERINA! VADO A VEDERE CHI SUONA ALLA PORTA!
DRRINN
BUON GIORNO, GENTILE SIGNORA! OOHH!
BAM!
ZAM!
EHI, VECCHIO BAULE! COSA ASPETTI PER TUFFARTI NELLA BAIA E RIPORTARMI UN PO' D'ARINGHE!
PAPERINO
E COSI' IMPARERETE A NON CHIAMARE "BALENA" UNA GENTILDONNA!
MA IO NON HO MAI VISTO QUELLA SIGNORA PRIMA D'OGGI! ACCIDENTI! IL TELEFONO!
BLAB! BLAB! BLAB!
AH, DUNQUE IO SAREI UN VECCHIO BAULE! E DOVREI TUFFARMI NELLA BAIA, PER RIPORTARTI UN PO' DI ARINGHE? NON VOGLIO MAI PIU' VEDERTI!
QUALCOSA HA SPAVENTATO ZENZERINO E TAMERLANO! QUALCUNO HA INSULTATO IL LATTAIO ED HA CHIAMATO BALENA QUELLA GENTILDONNA! E ORA PAPERINA DICE CHE IO LE HO ORDINATO DI TUFFARSI NELLA BAIA. SONO FORSE PAZZO, O QUESTA CASA E' STREGATA?!
9

SAREI TENTATO DI CREDERE CHE QUALCUNO MI STA GIOCANDO DEI BRUTTI TIRI, MA SONO SICURO CHE NON C'È NESSUNO IN CASA, OLTRE **ME**!

È UN TALE CHIAMATO JOE DI SINGAPORE!

UN PAPPAGALLO! ORA TUTTO SI SPIEGA!
GIÀ! TU SEI UN PO' **SCEMO** E NE HAI IMPIEGATO DEL TEMPO PER CAPIRE!

È INUTILE CHE CONTINUIAMO A CERCARE IL POVERO VECCHIO JOE!
POVERO JOE!
IN CASA SI SENTIRÀ LA SUA MANCANZA!

EHI! SENTITE QUEL CHE SENTO IO?!
È IL NOSTRO PAPPAGALLO!
FORSE SARÀ MEGLIO PORTARLO IN CASA PER FARE LA PROVA!
PAM! BOM!
BIFF!

ORMAI IL VECCHIO JOE HA FATTO LA **PROVA**!
SARÀ MEGLIO CHE NEMMENO NOI ENTRIAMO IN CASA PER UN BEL PO' DI TEMPO! LO ZIO DEV'ESSERE FURIOSO!
ANDIAMO A PASSARE UNA SETTIMANA DALLA NONNA!
PUM! PLAF!

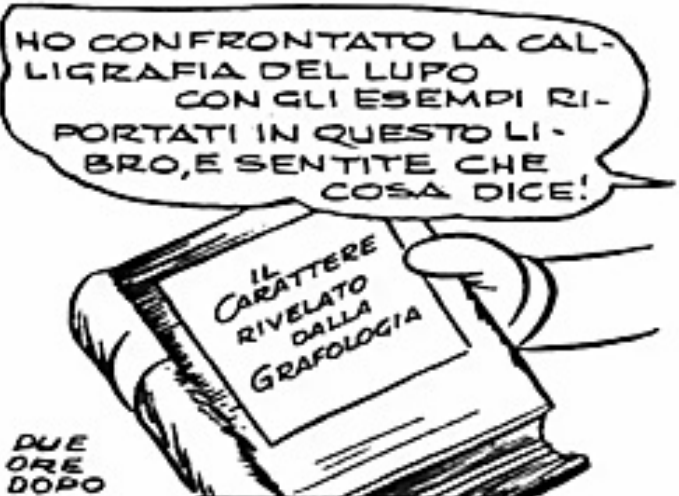
IO HO CINQUANTA CENTESIMI.
IO NE HO SESSANTA!
CI BASTERANNO PER COMPRARE I BIGLIETTI DELL'AUTOBUS PER NOI TRE...

...E PER UN TALE CHIAMATO JOE DI SINGAPORE!
Fine

I TRE PORCELLINI e la GRAFOLOGIA

di Walt Disney

ANNO NUOVO
VITA NUOVA
D'ora in poi prometto di:
1° Coricarmi presto e alzarmi presto.
2° Essere un buon padre per Lupetto.
3° Lavorare.
4° Non tentare più di dare la caccia ai tre porcellini.
Firmato: Ezechiele

IN CASA DEI TRE PORCELLINI.
CHI HA PAURA DEL LUPO CATTIVO♪ LUPO CATTIVO
DEL LUPO CATTIVO♪
COS'È QUESTO CHIASSO?
È VERO, GIMMI! NON DOBBIAMO PIÙ AVER PAURA DEL LUPO.
SICCOME SIETE I MIEI MIGLIORI AMICI, SON CORSO A MOSTRARVI QUESTO FOGLIO CHE VI PERSUADERÀ.
??
HO CONFRONTATO LA CALLIGRAFIA DEL LUPO CON GLI ESEMPI RIPORTATI IN QUESTO LIBRO, E SENTITE CHE COSA DICE!
IL CARATTERE RIVELATO DALLA GRAFOLOGIA
DUE ORE DOPO
"NON PRESTATE MAI FEDE ALLE PAROLE DELLE PERSONE CHE HANNO QUESTA CALLIGRAFIA". ESSE SONO FALSE CRUDELI E ASTUTE!
MA ALLORA, SE SIAMO IN PERICOLO, NON POSSIAMO ANDARE A PATTINARE COME AVEVAMO DECISO!
VOGLIO SENTIRE CHE COSA DECIDONO DI FARE, OGGI, I TRE PORCELLINI. COSÌ SAPRÒ DOVE ANDARLI A PESCARE!

AVEVAMO DECISO DI ANDARE A PATTINARE, E CI ANDREMO, RAGAZZI!
LE COSE NON POTREBBERO METTERSI MEGLIO! I TRE PORCELLINI, SUL GHIACCIO, SARANNO FRITTI! IO SONO CAMPIONE DI PATTINAGGIO, E... AH! AH! AH!
QUEL POMERIGGIO...
GUARDATE, RAGAZZI! LAGGIU' C'E' LUPETTO COL SUO BABBO!
DAVVERO! STATE BENE IN GUARDIA, RAGAZZI! IL LUPO MANNARO E' PIENO DI TRUCCHI E DI ASTUZIE!
PERICOLO GHIACCIO SOTTILE
E PERCIÒ SARÀ MEGLIO CHE ANCHE NOI CI DIFENDIAMO CON UN PICCOLO TRUCCO!
PERICOLO GHIACCIO SOTTILE IN QUESTO PUNTO!
COLLOCHEREMO QUESTO CARTELLO LAGGIU' IN FONDO, DOVE IL GHIACCIO E' MOLTO SPESSO E RESISTENTE!
PERICOLO GHIACCIO SOTTILE IN QUESTO PUNTO!
SE IL LUPO MANNARO TENTERA' DI CATTURARCI, CI RIFUGEREMO VICINO A QUESTO CARTELLO. IL LUPO AVRA' PAURA DI SPROFONDARE... E NOI SAREMO SALVI!
PERICOLO GHIACCIO SOTTILE IN QUESTO PUNTO
BABBO, E' LA PRIMA VOLTA CHE MI PORTI A PATTINARE!
TI HO GIA' DETTO CHE D'ORA INNANZI LE COSE SARANNO DIVERSE DA PRIMA!

COMINCIA A PATTINARE COI TRE PORCELLINI, LUPETTO: IO VERRÒ SUBITO!
SÌ BABBO!
EHI, AMICI! ASPETTATE-MI!
NON DITE A LUPET-TO CHE NOI ABBIA-MO DEI SOSPETTI SUL CONTO DEL PADRE!
...VE LO DICEVO CHE NON AVRESTE PIÙ DOVUTO AVER PAURA DEL BABBO! È DIVENTATO UN LUPO DIVERSO DA PRIMA! PENSATE CHE È VENU-TO A PATTINARE CON ME!
CHE BEL-LEZZA!
ECCOLO CHE VIENE! EHI, BABBO! FACCI VEDERE COME PATTINI BENE!
GUARDATE! ORA DESCRIVERÒ AL-CUNI OTTO CON LA PRECISIONE DI UN COMPASSO!
STATE IN GUARDIA, RAGAZ-ZI! POTREBBE ESSERE UN TRANELLO!
MA È MERAVIGLIO-SO! QUESTI CERCHI SEMBRANO PRO-PRIO FATTI COL COMPASSO!
SONO PERFET-TI!
UHM... SONO TROPPO PERFETTI! E SEMBRA QUASI CHE IL LUPO TAGLI IL GHIACCIO!

PER L'AMOR DEL CIELO! IL LUPO STA TAGLIANDO IL GHIACCIO! ANCORA UN GIRO E NOI CADREMO IN ACQUA!
PRESTO, RAGAZZI! SCAPPIAMO!
ABBIAMO FATTO APPENA IN TEMPO!
ACCIDENTI! E POI ANCORA ACCIDENTI!
MA QUESTA VOLTA NON SCAPPERETE! IO SONO IL CAMPIONE DI PATTINAGGIO DI TUTTA LA REGIONE!
BABBO, BABBO! STAI FORSE DIMENTICANDO IL TUO PROPONIMENTO NUMERO QUATTRO?
AL DIAVOLO I BUONI PROPOSITI! NON MI SONO MAI SOGNATO DI METTERLI IN PRATICA!
E' MEGLIO CHE NON TI AVVICINI!
PERICOLO GHIACCIO SOTTILE IN QUESTO PUNTO!
VI HO DETTO CHE NON MI SFUGGIRETE PIU'! VENITE QUA, SUBITO!
TU SEI ADDIRITTURA PAZZO SE SPERI CHE CI AVVICINIAMO!
AH, E' COSI'?! EBBENE, IO SOFFIERO' A PIENI POLMONI FINCHE' NON VI AVRO' FATTI SCIVOLARE FUORI DAL GHIACCIO!

ATTENZIONE! SIETE VOI CHE L'AVETE VOLUTO!

IL LUPO MANNARO SOFFIA COSÌ FORTE CHE, PER EFFETTO DI REAZIONE, RETROCEDE SCIVOLANDO...

...FINCHÈ ARRIVA ALL'ALTRA ESTREMITÀ DEL LAGO, DOVE IL GHIACCIO È VERAMENTE SOTTILE.
AHH! AIUTO!

BRRR... STO GELANDO! C-C-CERTE VOLTE È UNA D-D-DISGRAZIA ESSERE T-T-TROPPO FURBI C-C-COME ME!

SONO VERAMENTE MORTIFICATO... MA ERO PROPRIO SICURO CHE IL BABBO SI FOSSE EMENDATO!
TI CREDO, LUPETTO!

MA IO SAPEVO CHE TUO PADRE NON AVREBBE MAI MESSO IN PRATICA I SUOI BUONI PROPOSITI!
LO SAPEVI DAVVERO?

SÌ! ERO CERTO CHE MENTIVA, PERCHÈ AVEVO ESAMINATO LA SUA SCRITTURA. E LA GRAFOLOGIA È UN MEZZO INFALLIBILE PER CONOSCERE IL CARATTERE DELLE PERSONE!

ACCIDENTI ALLA GRAFOLOGIA! MA QUELLA NON ERA LA MIA SCRITTURA! AVEVO FATTO SCRIVERE QUEL FOGLIO DA COMPARE ORSO IN VECE MIA!!
FINE

WALT DISNEY presenta:
FRATEL CONIGLIETTO E LA ZUPPA D'ASPARAGI
ZIO REMO, CI AVEVI PROMESSO DI RACCONTARCI LA STORIA DI FRATEL CONIGLIETTO E LA ZUPPA DI ASPARAGI!
SÌ, LA COSA COMINCIÒ IL GIORNO IN CUI FRATEL CONIGLIETTO ANDÒ A PESCARE; MA INVECE DI ESSER LUI A TIRAR SU IL PESCE, ERA IL PESCE CHE TIRAVA GIÙ LUI!
DAL FILM DI WALT DISNEY CANTO DEL SUD

OLÀ! HA ABBOCCATO! E ORA DOVRÒ TIRARLO A RIVA!

UH OH!

EHI! NON TIRARE, FRATEL PESCIOLINO!

AIUTO! MI FARÀ ANNEGARE!

LA CORRENTE MI TRASCINA. MAMMA MIA! AIUTO!

SANTO CIELO! E' LA VOCE DI FRATEL CONIGLIETTO!
AIUTO! AIUTO!!

RESISTI, FRATEL CONIGLIETTO! CORRO IN TUO AIUTO!
GLUB GLUB GLUB

ECCO QUA! TI HO TIRATO FUOR D'ACQUA PROPRIO IN TEMPO!
GLUB GLUB GLUB

SIGNORINA OCHETTA, MI AVETE SALVATO LA VITA. CHE COSA POSSO FARE PER VOI?
NON PARLARE DI RICAMBIO, FRATEL CONIGLIETTO. MI BASTA AVERTI AIUTATO!

SAI COSA FACCIO, SORA OCHETTA? VADO IN GIRO DA TUTTE LE CREATURE DEL BOSCO, E LE PERSUADO A DIVENTARE CLIENTI DELLA TUA LAVANDERIA!
GRAZIE INFINITE, FRATEL CONIGLIETTO. IL LAVORO MI PIACE MOLTISSIMO!

COSÌ FRATEL CONIGLIETTO ANDÒ DI TANA IN TANA, DI NIDO IN NIDO A RITIRARE LA BIANCHERIA DA LAVARE.

SONO PROPRIO CONTENTA DI TROVARE QUALCUNO CHE SI OCCUPI DELLA MIA BIANCHERIA. COSÌ AVRÒ MAGGIOR TEMPO DA DEDICARE ALLE FACCENDE DI CASA
CONTENTA VOI, CONTENTA SORA OCHETTA, CONTENTO IO... EVVIVA!

ECCO IL FAGOTTO, FRATEL CONIGLIETTO.
MI RACCOMANDO DI FARE INAMIDARE I COLLETTI!
SORA OCHETTA FARÀ UN LAVORO PERFETTO

MAMMA MIA! QUI C'È DEL LAVORO PER UN MESE ALMENO!

EHI, SORA OCHETTA! GUARDA QUANTA ROBA TI HO PORTATO!

MAGNIFICO! SONO PROPRIO TANTO, TANTO CONTENTA!

GRAZIE, FRATEL CONIGLIETTO! FERMATI A COLAZIONE DA ME!
OH, NON POSSO, SORA OCHETTA! VOGLIO TORNARE A PESCARE. MA QUESTA VOLTA SARÒ PIÙ PRUDENTE!

LA PRUDENZA NON È MAI TROPPA! IN QUESTO MODO, NESSUN PESCE RIUSCIRÀ PIÙ A TRASCINARMI NEL FIUME!

NEL FRATTEMPO.
ACCIDENTI ALLA CARESTIA! DA QUANTO TEMPO NON FACCIO UN PRANZETTO COI FIOCCHI?

PERÒ... PERÒ... PERÒ... SUPPONGO CHE QUESTA SERA AVRÒ A PRANZO UNO SQUISITO ARROSTO D'OCA!
MA, COME CONSIGLIA IL PROVERBIO, NON DIRE "QUATTRO" SE NON L'HAI NEL SACCO!

PROPRIO COME DESIDERO DA UN PEZZO!
SORA OCHETTA È COSÌ OCCUPATA NELLE SUE FACCENDE CHE NON VEDE QUAL PERICOLO LA MINACCIA.

AH, AH! HO GIÀ L'ACQUOLINA IN BOCCA!

UNA LAVANDAIA SI INTERESSA SEMPRE AL SAPONE DA BUCATO! QUESTO TRAVESTIMENTO E QUESTO PEZZO DI SAPONE È TUTTO QUELLO CHE CI VUOLE PER ME! CI SONO MOMENTI IN CUI IO STESSA SONO SBALORDITA DELLA MIA ASTUZIA!

COME È STATO BRAVO, FRATEL CONIGLIETTO A PORTARMI TANTA ROBA DA LAVARE!

DOMANDO MILLANTA SCUSE SE LA DISTURBO, MADAMA LA LAVANDAIA... MA LA MIA DITTA MI MANDA IN GIRO A OFFRIRE SAPONE DA BUCATO GRATIS. SAPETE, LA PUBBLICITÀ È L'ANIMA DEL COMMERCIO.
MA... IO... VERAMENTE... SONO MORTIFICATA!

QUESTO SAPONE È GARANTITO! VI ASSICURO CHE VI DURERÀ FINCHÈ VIVRETE!

GRAZIE INFINITE... MA...
OLÀ! BASTA CON LE CHIACCHIERE!

AIUTO! FRATEL CONIGLIETTO! AIUTO!
E ADESSO DEVO PROCURARMI UN PO' DI CONDIMENTO!

RESISTI, SORA OCHETTA, ARRIVO IO!
AIUTO! AIUTO! AIUTO!

OOF!
MA FRATEL CONIGLIETTO AVEVA DIMENTICATO LA SUA CORDA DI SALVATAGGIO, E COSÌ RESTA DIMOSTRATO CHE LA TROPPA PRUDENZA PUÒ NUOCERE.

ACCIDERBA E POI ANCORA ACCIDERBA! SONO PRIGIONIERO DI ME STESSO!
AIUTO! AIUTOOO! CONIGLIETTO!

RESISTI, SORA OCHETTA!.. ARRIVO IO!...
SE CI RIESCO...

AIUTO! AIUTOO!! AIUTOOO!!!
CHIUDI IL BECCO, CHIACCHIERONA! O VUOI CHE TI TIRI IL COLLO SUBITO?

MA PERCHÈ FRATEL CONIGLIETTO TARDA TANTO?..

SORA VOLPE HA UN BUON VANTAGGIO... MA IO CONOSCO UNA SCORCIATOIA

ARRIVERÒ ALLA SUA TANA PRIMA DI LEI... E ALLORA CI SARÀ DA RIDERE!
ECCO LA MIA TANA, CARA OCHETTA. ORA PREPARERÒ IL PRANZO!
UHM... ORA DEVO MIRARE IN MODO PRECISISSIMO... OPPURE SORA OCHETTA SARÀ ARROSTO!
SCUSA SE TI LASCIO SOLA, MA DEVO ANDARE A PROCURARMI UN PO' DI CONDIMENTO.
NON AVER FRETTA, SORA VOLPE... NON AVER FRETTA DI RITORNARE!
EHI! AH!!! OH!!!!
UN LACCIO CADUTO DAL CIELO!
SISSIGNORI: AVETE GIÀ CAPITO CHE FRATEL CONIGLIETTO È RIUSCITO A CATTURARE LA VOLPE ASSASSINA!
OH! SEI ARRIVATO PROPRIO IN TEMPO!
EFFETTIVAMENTE NON SONO GIUNTO IN RITARDO!
GRRR GRRR...

LO SAPEVO CHE MI AVRESTI SALVATO!
SI'... MA ADES-SO NON PERDIA-MO TEMPO IN CHIAC-CHIERE E FILIAMO-CELA!

QUEL CONIGLIACCIO E QUELL'OCA MI CAPI-TERANNO ANCORA TRA LE GRIN-FIE!
CRUNCH CRUNCH

SUPPONIAMO CHE SORA VOLPE RIESCA A LIBE-RARSI... .
ORA NON E' TEMPO DI FARE SUPPO-SIZIONI...

FRATEL CONI-GLIETTO, ADES-SO TI VOGLIO RICOMPENSA-RE PERCHE' MI HAI SAL-VATA...
NON PARLIAMONE NEMMENO! TU MI HAI SALVATO PER PRIMA E IO TI HO RICAM-BIATA!

PERÒ CHI SA CHE BEL-LA RICOMPEN-SA MI DARÀ SORA OCHET-TA!

ECCOMI FINALMENTE LIBERA! E ADESSO GUAI A LORO!

VAI A PROCURARTI UNA CARRIOLA! VOGLIO REGALARTI TANTI ASPARAGI CHE TI SARANNO SUFFICIENTI PER MANGIARE UN ANNO!
ASPARAGI?! MAGNIFICO! VADO E TORNO!
AH!

SO CHE FRATEL CONIGLIETTO VA PAZZO PER GLI ASPARAGI...
E IO VADO PAZZO PER I CONIGLI CON CONTORNO DI ASPARAGI!

ECCOMI QUA, SORA OCHETTA!
ED ECCO QUA GLI ASPARAGI, FRATEL CONIGLIETTO!
I DUE AMICI SONO TRANQUILLI... E NON SANNO QUAL TREMENDO PERICOLO LI SOVRASTA.

A RIVEDERCI, FRATEL CONIGLIETTO... E BUON APPETITO!
CORRO A PREPARARMI UNA GUSTOSA ZUPPA D'ASPARAGI!
SÌ, E' PROPRIO UN TREMENDO PERICOLO PERCHÈ SORA VOLPE E' NEL CESTO!

PRIMA DI TUTTO MANGERÒ UN ANTIPASTO DI ASPARAGI... E POI UNA ZUPPA DI ASPARAGI... E POI UN PIATTO DI ASPARAGI CON CONTORNO DI ASPARAGI... E POI UN TIMBALLO DI ASPARAGI...

E PER FINIRE UN PO' DI ASPARAGI PER FRUTTA...
ACCIDERBA COME PESA QUESTO CESTO...
E IO MANGERÒ UN BELL'ARROSTO DI CONIGLIO CON ASPARAGI!

M-M-M-M..., CHE ODORINO DELIZIOSO! VOGLIO SUBITO PREPARARE LA ZUPPA...

ECCO QUA... L'ACQUA E' PRONTA.
E ANCH'IO SONO PRONTA!
OOOH!.. OOOHH! HHHH!!
UH-UH!
SALVE, FRATEL CONIGLIETTO! SONO FELICE DI INCONTRARTI!
UH-UH!
QUESTA VOLTA NON MI SCAPPE-RAI!
SCUSAMI TANTO, SORA VOLPE... MA HO UN APPUNTAMENTO!
NON MI SCAPPI, MANIGOLDO!
POVERO FRATEL CONIGLIETTO CHE SIA GIUNTA LA SUA ULTIMA ORA?.. NO! PERCHÈ ESISTE UNA VIA DI SCAMPO; ED EGLI LA TROVA!

UUUF... UUUF OOFF... AHAHAH!
E' INUTILE CHE SCAPPI SEI IN MIA MANO, FRATEL CONIGLIETTO
SE RIESCO A SCENDERE PRIMA CHE ESSA VENGA FUORI DAL COMIGNOLO, SONO SALVO!
QUARDA QUANTA FATICA DEVO FARE PER PESCARLO! MA MI PAGHERA' ANCHE QUESTA!
ACC... PERÒ... UFF... NON RIIII... EEEE... SCO!.. GRR-GRRR...
FORSE UN BEL FUOCO AIUTERÀ SORA VOLPE A DISINCASTRARSI!
ECCO FATTO! SORA VOLPE VOLEVA UN ARROSTO... E IO L'ACCONTENTO!

AHI! BRUCIO VIVA!

CONIGLIACCIO DELLA MALORA! SE RIESCO A LIBERARMI TI ARROSTISCO VIVO!
UH-UH!

E ORA VADO A FARE UNA VISITINA A SORA OCHETTA.

PRESTO, SORA OCHETTA, DAMMI UN PAIOLO D'ACQUA BOLLENTE!
MA CHE DIAVOLO STA ARCHITETTANDO FRATEL CONIGLIETTO?

FA PRESTO, SORA OCHETTA A FAR BOLLIRE L'ACQUA. SORA VOLPE SARÀ QUI DA UN MOMENTO ALL'ALTRO
POVERI NOI!
MENTRE FRATEL CONIGLIETTO SI TROVA IN CASA DI SORA OCHETTA, LA VOLPE SI AVVICINA ALLA CAPANNA.

CON QUESTO PUPAZZO LA TRARREMO IN INGANNO. ESSA PENSERÀ DI AVERE A CHE FARE CON TE!
FA IN FRETTA, FRATEL CONIGLIETTO! SENTO RUMOR DI PASSI!

COSÌ SORA VOLPE SI TRAMUTA IN ARIETE... E LA PORTA COMINCIA A TENTENNARE... FINCHÈ...

AH, ECCOTI, OCACCIA DELLA MALORA!
DORME?! MEGLIO ANCORA... NON SI SVEGLIERÀ PIÙ!..
GIÙ, SORA OCHETTA!
SE VUOI LAVARTI HO ANCORA IL TUO SAPONE!
EBBENE, SORA VOLPE? CERCAVI UN ARROSTO E HAI TROVATO UN BRODO BOLLENTE!
AIUTO! AIUTO! BOLLO!
BUON VIAGGIO, SORA VOLPE! BUON VIAGGIO!
SIAMO SALVI, SORA OCHETTA!
SÌ! E, PER FESTEGGIARE L'AVVENIMENTO, VOGLIO OFFRIRTI UNA SQUISITA ZUPPA... NATURALMENTE D'ASPARAGI!
AHI! AHI! AHI!
FINE

Queste colonne sono dedicate esclusivamente alle SAT, CAT e affini. I programmi, le idee, gli sviluppi delle Società Amici di Topolino e tutte le comunicazioni che i presidenti o i soci delle Società stesse vorranno fare a mio mezzo per tenersi continuamente in contatto fra di loro, troveranno qui lo spazio riservato completamente a queste iniziative. Sotto, Amici, inviatemi i vostri programmi, le vostre idee, i vostri desideri. QUESTO SPAZIO È TUTTO VOSTRO!

Indirizzate la vostra corrispondenza a: TOPOLINO CLUB, Via Corridoni 39, Milano.

★

S.A.T. di **Enrico Failla**, Via G. Verdi 178, Catania.

Tessera rilasciata a
Topolino
S.A.T.
Topolino
Firma del Presidente
Firma del Vice Presidente

Facsimile della tessera della S.A.T.

SOCIETÀ SPORTIVA
"TOPOLINO"
Via Cavour 13
CASTELFIDARDO

Io sono il Presidente di questa piccola S. Sportiva. Quel giorno che ti scrissi raccontai a lungo delle gesta di questa squadra di calcio, ma ora dovrei scrivere chissà quanto poiché cinque anni sono già passati dalla sua fondazione e mi limiterò soltanto a dirti che la Tua squadra su ogni campo ha tenuto alto il nome di TOPOLINO vincendo 11 partite e pareggiandone 5 su 22 giocate, e in ogni campo non ha mancato di diffondere il Tuo meraviglioso Giornalino ammirati dalle bellissime storie e dai magnifici personaggi di WALT DISNEY e ti dirò anche che la sua organizzazione sociale con statuto, archivio, iscrizioni, regolamenti e cronache fa venire l'acquolina in bocca anche alle più grandi S. Sportive. Qui accluso vi è una foto dei tuoi piccoli Ammiratori biancoverdi (io sono il terzo da sinistra in piedi), la nostra tessera e uno dei tanti manifestini volanti.

La squadra della Società Sportiva "Topolino" di Castelfidardo.

Società Sportiva "Topolino"
CASTELFIDARDO
Tessera n. 1
BISLANI RENZO
CASTELFIDARDO /5/1933
SOCIETÀ SPORTIVA "TOPOLINO"
IL PRESIDENTE 49
IL PRESIDENTE
R. BISLANI

La tessera della Società

Domenica mattina 26 c. m. alle ore 9 al Campo Sportivo Comunale di Castelfidardo avrà luogo l'incontro stracittadino di Calcio tra:

U. S. JUVENTINA
E LA
S. S. TOPOLINO

Sportivi, concittadini tutti al Campo ad incitare i vostri giovani e le squadre del vostro cuore.

INGRESSO: OFFERTA LIBERA

La margherita dei mestieri

Cari ragazzi: anche voi, spesso, pensate all'avvenire... un avvenire piuttosto limitato nel tempo. Per esempio: "Domani riuscirò a marinare la scuola?"; oppure: "Domenica la mamma mi porterà al cinema?"; o, al massimo: "L'anno venturo andrò a villeggiare in montagna o al mare?".

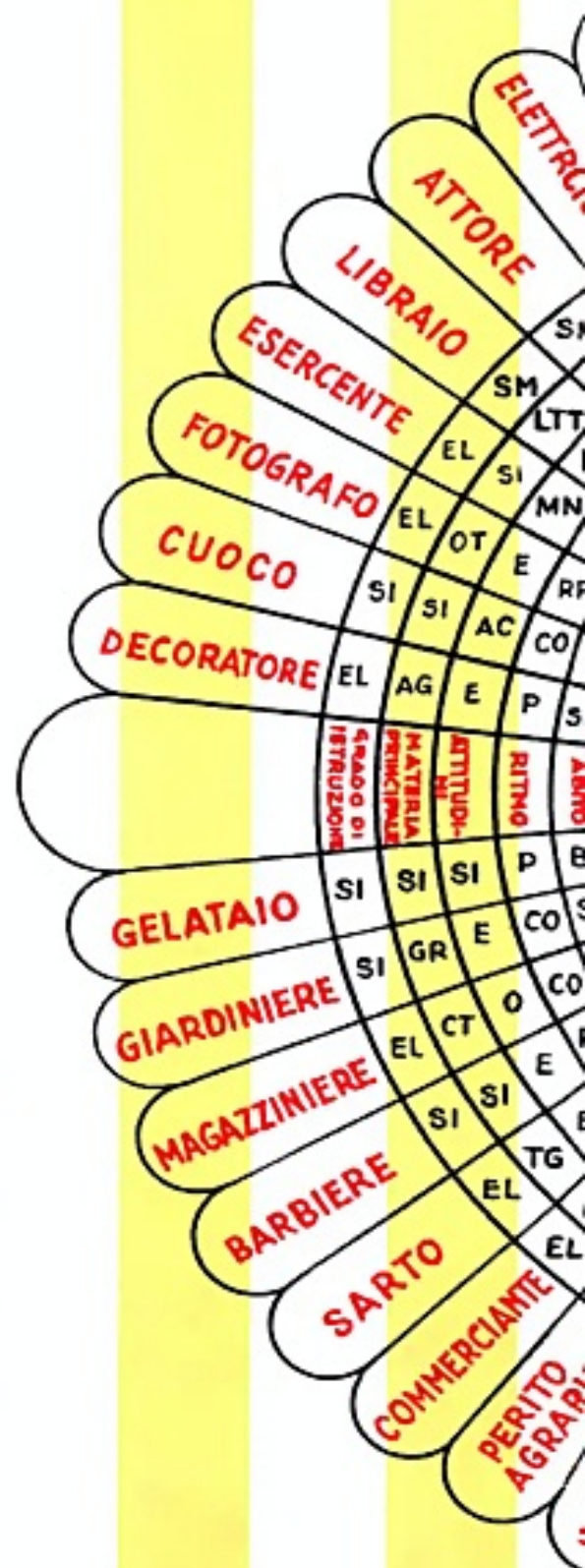
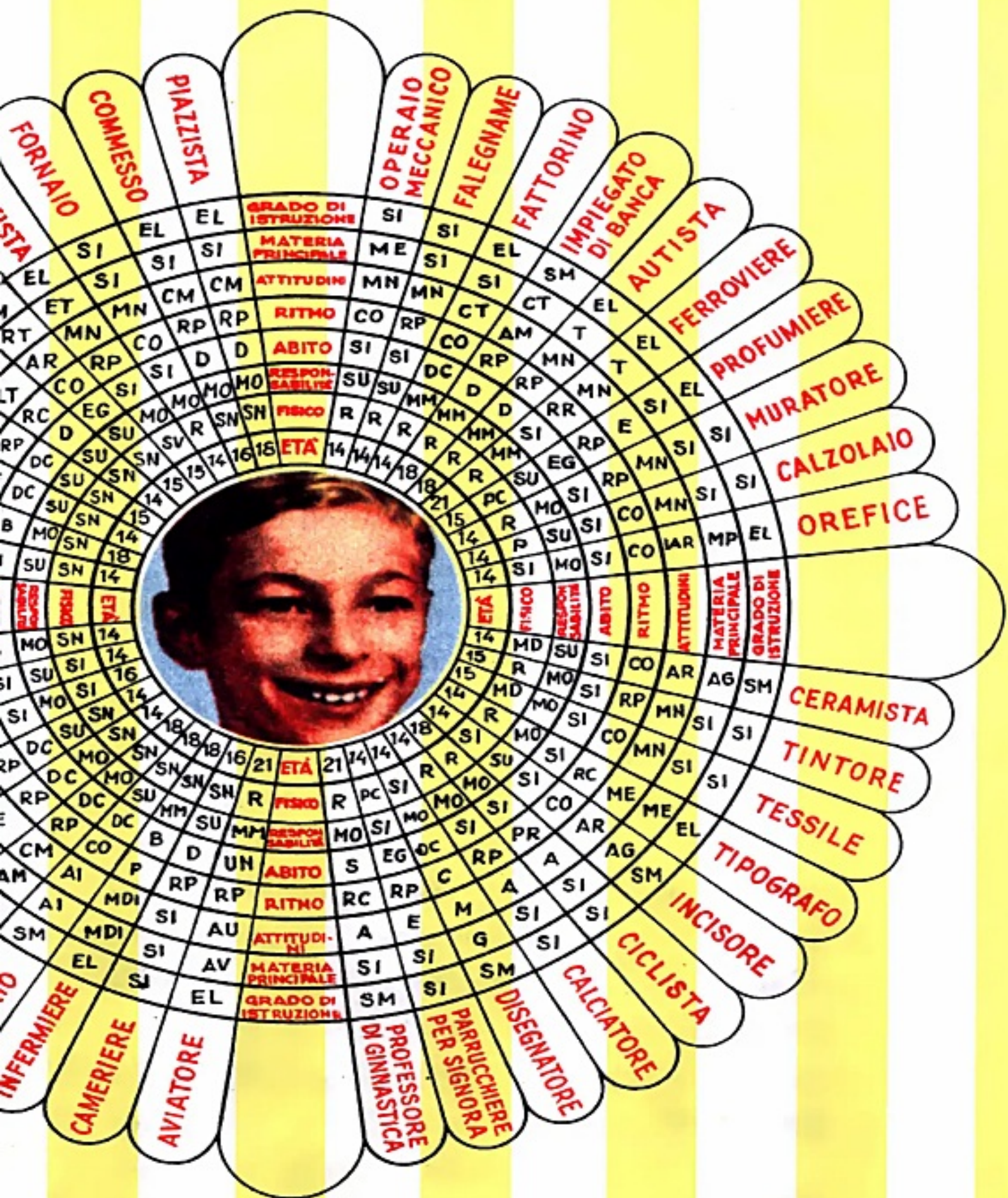
Ma esiste anche un avvenire più lontano e più importante: quello che riguarda la vostra vita di uomini fatti. Così vi accadrà di chiedervi: "Che cosa farò quando sarò grande?" e siete indecisi se scegliere il mestiere di milionario o di miliardario o di qualcosa di simile!

Noi oggi vogliamo aiutarvi a superare questa indecisione e vi presentiamo la MARGHERITA DEI MESTIERI di uso semplice, facile ed innocuo, mediante la quale, con un solo colpo d'occhio, vedrete quali sono i principali requisiti richiesti per i principali mestieri.

MODO D'USO: Cercate fra i petali il mestiere che vi interessa: in corrispondenza di esso troverete le SIGLE dei requisiti richiesti.

ESEMPIO: chi vuol fare l'AVIATORE deve avere: *Grado d'istruzione*: EL. (Elementari); *Materia Principale*: A. V. (Aviazione); *Attitudini*: AU. (Audacia); *Ritmo*: R. P. (Rapido e Preciso); *Abito*: U. N. (Unifórme); *Responsabilità*: MM. (Moltissima); *Fisico*: R. (Robusto); *Età per incominciare*: 21.

SPIEGAZIONI

- **A** - atletica
- **AC** - arte culinaria
- **AG** - arti grafiche
- **AI** - agricoltura
- **AM** - amministrative
- **AR** - artistiche
- **AU** - audacia
- **AV** - aviazione
- **B** - bianco
- **C** - celere
- **CM** - commerciante
- **CO** - costante
- **CT** - contabilità
- **D** - distinto
- **DC** - decente
- **E** - estetiche
- **EG** - elegante
- **EL** - elementare
- **ET** - elettrotecnica
- **G** - geometria
- **GR** - giardinaggio
- **LT** - letterarie
- **LTT** - letteratura
- **MD** - medio
- **MDI** - mediche
- **ME** - meccanica
- **MM** - moltissima
- **MN** - manuali
- **MO** - molta
- **MP** - meccanica di precisione
- **O** - ordine
- **OT** - ottica
- **P** - precisione
- **PC** - piacente
- **PR** - perfetto
- **R** - robusto
- **RC** - resistente e celere
- **RP** - rapido e preciso
- **RR** - rapido resistente
- **RT** - recitazione
- **S** - sportivo
- **SI** - senza importanza
- **SM** - scuola media
- **SN** - sano
- **SU** - sufficiente
- **SV** - svelto
- **T** - traffico
- **TG** - taglio
- **UN** - uniforme

La mamma raccontava a Tesoro: "Una Volta c'era un Venditore che doveva Versare il Vino da una botte nelle bottiglie di Vetro, ma per quanto tentasse non Vi riusciva perché il liquido si spandeva in terra. Ormai si era fatto tardi e l'oste, guardando l'orologio, vide che segnava ⊙ Ma la figura delle lancette gli diede l'ispirazione. Svelto, egli si recò dal lattoniere, gli fece arrotolare una lamiera in forma di cono ▽ che somigliava in tutto e per tutto alla lettera V...

— E poi? — disse Tesòro, dopo aver disegnato vari V sul foglio di carta.

— E poi, — continuò la mamma, — l'invenzione non era completa. Ma l'oste era ingegnoso, e fece saldare sulla punta del cono un tubetto di vetro... come questo ▯ e così l'imbuto fu pronto, ed era in tutto e per tutto simile a un Y. Perciò tutti quelli che dicono che la lettera Y in italiano non serve a nulla si sbagliano, perché serve agli osti per travasare il vino dalle botti nei fiaschi e nelle bottiglie.

Quell'oste aveva un gatto, che era intelligente come lui. Un giorno questo micio rimase chiuso in cantina. "Che guaio!" disse a se stesso, inarcando il dorso come fanno tutti i gatti quando sono spaventati, e cosí facendo scrisse la lettera n, poi drizzò la coda come per dire "Io non ci capisco un'acca! Come farò a uscire dalla porta chiusa?" Infatti la porta era sprangata da una sbarra per traverso e somigliava esattamente alla lettera N maiuscola. Anche il gatto ebbe un'idea maiuscola, e da h diventò H. Vedi l'H maiuscola? Non somiglia proprio a una scaletta? Il micio appoggiò la scaletta al muro, e riuscí a raggiungere la finestrina che dava nel giardino, e uscí felice e contento, si arrampicò sul tetto, e sedette sulle zampe posteriori disegnando contro il cielo una bellissima lettera g E dal cielo la luna, che specchia sempre le cose della terra, gli rispose con la stessa lettera ma siccome la luna è piú grossa del gatto, cosí il suo era un G maiuscolo, mentre quello del micio era minuscolo.

WALT DISNEY
TOPOLINO
e lo strano potere di
FLIP

E ORA, CARO ETA BETA, PARLIAMO UN PO' DI AFFARI!
PBENE.

ECCO IL MIO NIDO DOVE PASSO LE MIE ORE IN ME DITAZIO-NE!
PBELLO!
ALCATRAZ
RICORDO DI GALERA
PENITENZIARIO

MA ADESSO, COSA POS-SO FARE PER SALVARE ETA BETA?

BRAVO PLUTO! SEI UN CAN-NONE! CONTINUA A SCA-VARE SOTTO IL MURO!

VISTO CHE C'INTENDIA-MO COSI BENE, VOGLIO CHE TU MI PORTI QUI TOPOLINO!
PSI'!

SCAVA E SCAVA, FINALMENTE...

HAI SENTITO ANCHE TU QUESTI RUMORI IN CANTINA?
PMI SEMBRA!

SSS :!

PCHE SIA UN GATTO?
NO... È UN TOPO

AC... CC... CIDENTI!
CRASH!

AH, AH! IL MIO CARO BUON VECCHIO AMICO TOPOLINO!
SALVE, GAMBADILEGNO... PASSAVO DA QUESTE PARTI, E...

AH, AH! ECCOCI NUOVAMENTE DI FRONTE... E PER L'ULTIMA VOLTA!
SUPPONGO CHE TU MI ABBIA CATTURATO!

POSSO OFFRIR-TI UN SIGARO?
NO, GRAZIE!
ALCATR

AVANTI! PRENDILI TUTTI!

E ORA AC-CENDILI, AMICO MIO! AH, AH... CON LA FIAM-MA OSSIDRI-CA!

HO ESCOGITATO MOLTI MODI PER LIBERARMI DI TE, TOPOLINO... MA CREDO CHE QUE-STO SIA IL MIGLIO-RE!

E ORA SCUSAMI UN MO-MENTO! ETA BETA TIENILO D'OCCHIO!
PSICU-RO!
SING

UN PO' DI GRAPPA E UN POCHETTINO DI COGNAC! AH, AH, AH!

ETA BETA, NON TI POSSO BIASIMARE PER QUEL-LO CHE FAI! SO CHE GAMBA DI LEGNO TI TIENE IN SUO PO-TERE!
PCHIUDI IL BECCO!

E ORA, ETA BETA, PORTA QUA TOPOLINO E IL CANE.

LEGALI PER I POLSI!
PSISSIGNO-RE!

BRAVO ETA BETA! ORA IO LEGO TE! AH, AH!

QUESTA INIEZIO-NE TI FARÀ TOR-NARE IN TE, ETA BETA!

E ORA CHE HAI RIPRESO CO-SCIENZA, TI DIVERTIRAI UN MONDO, VEDENDO CIÒ CHE CAPITE-RÀ.
PTOPO LINO!

ECCO QUA: IL VECCHIO GAMBADILEGNO HA VERSATO IN QUESTA BOCCIA UNA MISCELA CHE SVILUPPA GAS ASFISSIANTE!

LA GETTO PER ARIA... VISTO? POI CORRO ALLA PORTA... VISTO? E...

...E SCAPPO...E...EHI!
OOOH!
LA BOCCIA CI È SFUGGITA!

NON LASCIATE CHE QUELLA BOCCIA SI SPEZZI, È PIENA DI GAS!
L'HO PRESA!
L'HO PRESA!

AIUTO! NON VOGLIO MORIRE! TRATTENETELA!

L'HO PRESA!
6

CORAGGIO, GAMBADI-
LEGNO!
TRATTIENI LA BOCCIA,
BOTOLO! E' PIENA DI GAS
ASFISSIANTE!
TRATTIENILA, FLIP!
MAMMA MIA!
7

FLIP, SMETTILA DI SCHERZARE!
SE LA BOCCIA SI SPEZZA SIAMO TUTTI DEFUNTI!

DA BRAVO, FLIP! NON LASCIARLA CADERE, PER FAVORE!

RRRRRRR!

FINALMENTE SONO LIBERO E TI AMMAZZERÒ!

PROVA, GAMBADILEGNO!

BRAVO, TOPOLINO!!..
AHI!!

PRENDI QUESTO!

AAHH!

CRACK!

OH... IO CREDO CHE...
PRESTO! DOBBIAMO USCIR DI QUI, PRIMA CHE...

SIAMO PERDUTI, FLIP! CORRI! CORRI!
PFLIP!

OHOH! GAMBADILEGNO È RESTATO LÀ... SARÀ UCCISO!
PFLIP!

FLIP!
OH! BELLO!
AHHH!!

E ORA LO PORTIAMO AL POSTO DI POLIZIA!

ECCO QUA, CAPO! GAMBADILEGNO FARÀ UNA PIENA CONFESSIONE...
MAGNIFICO!

ALL'ETÀ DI QUATTRO ANNI FECI IL MIO PRIMO LAVORO ALLA BANCA NAZIONALE...

TRE GIORNI DOPO.
...POI, ALL'ETÀ DI SEDICI ANNI... DOPO L'ASSALTO AL TRENO DI SAN FRANCISCO, DECISI DI FARE LE COSE SUL SERIO...
FINE

da tre settimane è in vendita

grande formato
16 pag. - 30 lire

avventuroso film

il meraviglioso settimanale di fotoromanzi d'avventure

Cosa contiene Avventuroso film?

AVVENTUROSO FILM è un settimanale di 16 pagine di formato grande e contiene ben 3 fotoromanzi d'avventure. Il primo, "ARIZONA KID", descrive le avventure dei primi pionieri del Far-West a contatto con i pelle-rossa. Il secondo "L'OASI DELLA CITTÀ MORTA" si svolge in pieno deserto del Sahara. Il terzo fotoromanzo "LE AVVENTURE DI PETER" ci conduce assieme a un coraggioso ragazzo di 12 anni e al suo famoso cane lupo Arco, fra gli avventurieri di una grande città americana. Ecco come sono occupate 11 delle 16 pagine di AVVENTUROSO FILM. Nelle altre pagine si troverà tutto quello che un ragazzo vuol sapere: sport, scienza illustrata, cinema, la vita di Coppi e Bartali a puntate, e mille curiosità.

(In alto) - Questi sono i due eroi del fotoromanzo "ARIZONA KID". La storia di questo fotoromanzo avviene nel Far-West, attorno al 1850, ai tempi gloriosi dei primi pionieri e dei pellerossa.

(In basso) - La Regina della Città Morta è addolorata per quanto le rivela il suo Capitano delle Guardie (dal fotoromanzo "L'OASI DELLA CITTA MORTA" pubblicato su Avventuroso Film).

Come è nato Avventuroso film?

AVVENTUROSO FILM è stato realizzato con gli stessi mezzi usati dalle grandi case cinematografiche per "girare" un film di successo. Si sono impiegati 125 attori, fra cui veri negri, veri pelle-rossa, veri arabi. Decine di cavalli si sono impennati davanti alla macchina da presa che riprendeva le scene delle fantastiche cavalcate. Un carosello di automobili, di jeeps e di camions ha volteggiato con stridor di ruote attorno agli operatori. Si è ricostruito un intero villaggio di pionieri del Far-West, un accampamento di pelle-rossa nella boscaglia, un fortino nel Sahara. Si sono stampate ben 4.000 fotografie per i primi fotoromanzi. E per realizzare tutto questo si sono attraversate, con tutto l'equipaggiamento, diverse centinaia di chilometri di mare.

Rubrica   filatelica

Repubblica di San Marino.

Il 31 luglio è stata posta in vendita una bellissima serie di 8 francobolli di posta ordinaria, celebrativi del 1.o Centenario dello scampo di Garibaldi a San Marino.

Città del Vaticano

Prossimamente la Città del Vaticano emetterà due serie commemorative: una, composta di due francobolli, ricorderà il 75.o Anniversario dell'Unione Postale Universale, e l'altra, di quattro esemplari, sarà celebrativa dell'Anno Santo 1950.

Prossima commemorazione.

Abbiamo appreso che a ricordo del 150.o Anniversario dell'invenzione della pila elettrica e per onorarne l'illustre inventore, Alessandro Volta, le Poste Italiane emetteranno due francobolli commemorativi da 20 e 50 lire, con l'effigie dello scienziato e una riproduzione della pila medesima.

A quanto sembra, questi due esemplari verranno stampati con una modernissima macchina a sistema calcografico e in due colori, senza dubbio di bellissimo effetto.

P. LUCCINI

L'Amico **GIORGIO BERTOLETTI di Milano** mi prega di pubblicare la lettera di un suo caro amico americano che desidera effettuare scambi di francobolli con ragazzi italiani. Eccoli accontentati tutti e due.

27th June, 1949.

Dear Editor,

I shall ever be grateful if you will kindly publish my letter in your most popular Paper as I am told, and put me in contact with the youths of your country. I would like them very much to send me some Italian stamps and I promise to answer all letters.

Thanking you in anticipation and apologising for troubling you.

I am,
Yours faithfully,
Charles Leong

Name: Charles Leong. Age: 20
Address: 127A AYER ITAM ROAD, KAMPONG BAHRU, PENANG. MALAYA
Hobbies: Stamp-collecting of all countries & Curios. Friendly correspondence with either sex. Photos of correspondents greatly appreciated. All write please. Replies Assured

Ed ecco la traduzione di questa bella lettera:

27 giugno 1949

Caro Direttore,

ti sarei infinitamente grato se volessi gentilmente pubblicare la mia lettera sul tuo giornale, che a quanto mi dicono è diffusissimo, e mettermi in comunicazione coi giovani del tuo paese. Gradirei moltissimo se mi mandassero dei francobolli italiani e prometto di rispondere a tutte le lettere.

Ti ringrazio in anticipo e ti chiedo scusa per il disturbo.

Tuo devotissimo

CHARLES LEONG

Nome: *Charles Leong.* - Età: *20 anni.*
Indirizzo: *127A, Ayer Itam Road, Kampong Bahru, Penang, Malaya.*
Svaghi: *Collezione di francobolli e curiosità di tutti i paesi. Corrispondenza amichevole con ragazzi e ragazze, di cui gradisco le fotografie.*

BUCI e i PIRATI
di WALT DISNEY
IL CIELO E' AZZURRO, L'ARIETTA E' FRESCA, ED IL TORRENTE DI PESCI E' PIENO: ADESSO BUCI SCAVA IL TERRENO CERCANDO I VERMI CHE FACCIAN L'ESCA!
POSSO VENIRE A PESCARE CON TE, BUCI?
MA CERTO, RAGAZZO! VIENI E CI DIVERTIREMO!

GIOVANNA HA PROMESSO DI PREPARARCI UN PRANZO COI FIOCCHI SE FAREMO BUONA PESCA!
E ALLORA ASPETTA UN MOMENTO. VADO A PRENDERE UNA CANNA E TORNO SUBITO. ANDIAMO AL RUSCELLO?

NO. OGGI VOGLIO SPINGERMI FINO AL LAGO: LÀ PRENDEREMO UNA BARCA E REMEREMO FINO ALL'ISOLA!
OH, BUCI! VUOI ANDAR COSÌ LONTANO? IO SARÒ PREOCCUPATA TUTTO IL GIORNO!

NIENTE PAURA, GIOVANNA! ASPETTAMI TRANQUILLA. E GRAZIE PER LE PROVVISTE CHE CI HAI PREPARATO!
SPERO CHE TU ABBIA MESSO TANTA BUONA ROBA NEL CESTINO!

MA CERTO! SO CHE VOI ANDATE MATTI PER LE LECCORNIE.

BUCI VA COL SUO COMPAGNO FISCHIETTANDO ALLEGRAMENTE, ED ARRIVAN FINALMENTE SULLA RIVA DELLO STAGNO.
GUARDA, BUCI! NON C'È NEMMENO UNA BARCA! EPPURE DI SOLITO SE NE TROVANO SEMPRE, QUI!
DOBBIAMO TROVARE IL MODO DI RAGGIUNGERE L'ISOLA: QUI NON SI PUÒ PESCARE!

SE PROVASSIMO A COSTRUIRE UNA ZATTERA, BUCI?
NO, RAGAZZO: VIENI CON ME! SO IO DOVE TROVARE UNA IMBARCAZIONE!

CAMMINANDO PEL SENTIERO CHE CONDUCE FINO AL PORTO, SCENDON ALL'IMBARCADERO DEI CHIATTONI DA TRASPORTO.

BUGI, NON VORRAI MICA NOLEGGIARE UN BATTELLO? IO NON HO UN SOLDO IN TASCA!

NON PREOCCUPARTI. HO DEL DENARO CON ME!

NOLEGGEREMO IL BATTELLO DI CAPITAN BARBETTA: È LA PIÙ ROBUSTA E VELOCE IMBARCAZIONE DI TUTTO IL LAGO!

ALLORA CORRIAMO. SARÀ UNA MAGNIFICA GITA!

STRANO! IL BATTELLO NON È ATTRACCATO ALLA BANCHINA!

È VERO! LA GOMENA D'ORMEGGIO PENZOLA LUNGO LA FIANCATA!

SALIAMO A BORDO. HO UN VAGO TIMORE CHE SIA ACCADUTO QUALCOSA DI ANORMALE.

CERCANO A LUNGO, CERCANO INVANO: MA NON C'È TRACCIA DEL CAPITANO.

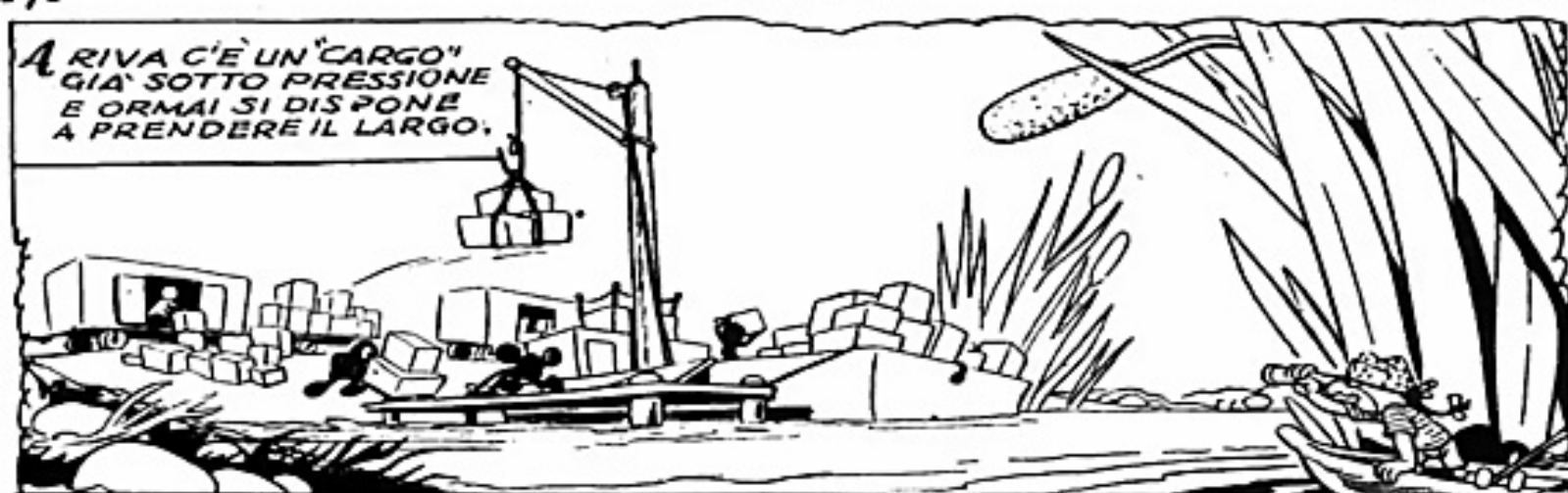
LA COSA SI FA SEMPRE PIÙ MISTERIOSA! DOVE SI SARÀ CACCIATO? SO CHE NON ABBANDONA MAI LA SUA NAVE!

MA UN IMPROVVISO FORTE RUMORE, LI FA FERMARE COL BATTICUORE.

BUMP! BUMP!

C'È QUALCUNO CHE BATTE LÌ DENTRO!

E POCO DOPO...
GRAZIE, GRAZIE INFINITE! SE NON FOSSE STATO PER VOI, SAREI ASFISSIATO IN QUEL RIPOSTIGLIO SENZA ARIA! MA ORA CHE HO RIPRESO FIATO...
...VOGLIO RACCONTARVI LA MIA TERRIBILE AVVENTURA!
IERI TRASCORSI LA NOTTE INTERA A CARICARE BOTTI DI CERA...
POI FINALMENTE, VERSO L'AURORA, IN MEZZO AL LAGO DRIZZAI LA PRORA.
QUANDO GIÀ STAVO A MEZZO VIA, VIDI UN VELIERO A PRORAVIA!
SULLA BANDIERA DI QUEL VELIERO UN TESCO BIANCO IN CAMPO NERO...
...SENZA ALCUN DUBBIO DICEVA CHIARO CHE IL CAPITANO ERA UN CORSARO!

IN UN BALENO LA CIURMA RIA FECE IRRUZIONE SUL MIO TRAGHETTO, E DOPO AVERMI LEGATO STRETTO TUTTA LA MERCE MI PORTÒ VIA!
COSÌ LEGATO E IMBAVAGLIATO NEL RIPOSTIGLIO FUI RINSERRATO!
E QUANDO SE N'ANDARON FINALMENTE QUEI MALEDETTI DAL VESSILLO NERO, LA NAVE MIA, SEGUENDO LA CORRENTE, PIAN PIANO RITORNÒ ALL'IMBARCADERO.
QUESTA È LA MIA TRAGICA AVVENTURA, AMICI MIEI!
L'IMPORTANTE, ADESSO, È CHE VOI SIATE SALVO!
ORA VI PORTIAMO A CASA PER RISTORARVI UN POCO... E INTANTO ESCOGITEREMO UN PIANO PER CATTURARE I CORSARI!
PASSA UN GIORNO E UN ALTRO ANCORA E DALL'ANTRO AI PIÈ DEL MONTE IL CORSARO INVANO ESPLORA CIÒ CHE ACCADE ALL'ORIZZONTE!
MORTE E MALEDIZIONE! NON SI VEDE UNA NAVE DA CARICO IN TUTTO IL LAGO...
ABBI PAZIENZA, CAPITAN BOMBARDA!
MA CHE PAZIENZA E PAZIENZA! NON POSSIAMO AMMUFFIRE QUI, ASPETTANDO NAVI DA CATTURARE! NOSTROMO SCANNAGATTI, VAI A FARE UN GIRO D'ESPLORAZIONE!
IL NOSTROMO PARTE E VA, ED INFINE, A MEZZOGIORNO, ALLA GROTTA FA RITORNO PER NARRAR LE NOVITÀ.
NOSTROMO DELLA MALORA, TI SEI DEGNATO FINALMENTE DI RITORNARE?! PRESTO! PARLA, SPIFFERA, NITRISCI, SPIATTELLA!
GRANDI NOVITÀ, CAPITAN BOMBARDA! QUESTA NOTTE FAREMO GROSSO BOTTINO!

A RIVA C'È UN "CARGO" GIÀ SOTTO PRESSIONE E ORMAI SI DISPONE A PRENDERE IL LARGO.
PER LE CORNA DI SATANA! UN "CARGO"! AVVISA LA CIURMA: PRIMA DEL TRAMONTO SALPEREMO E ANDREMO ALL'ABBORDAGGIO!
SIGNORSÌ, CAPITANO! FAREMO UN BOTTINO COI FIOCCHI E I CONTROFIOCCHI!
TRAMONTA IL SOLE, SPUNTA LA LUNA... LA NAVE SCIVOLA SULL'ONDA BRUNA.
SIAMO VICINI AL PUNTO D'INCONTRO. I CANNONIERI ALLE BATTERIE! SE IL "CARGO" NON OBBEDIRÀ AL MIO COMANDO LO IMBOTTIREMO DI PIOMBO!
UN MARINAIO IN COFFA VA. CON OCCHIO VIGILE ALL'ERTA STA!
ATTENZIONE! NAVE A BABORDO! SI STACCA DA RIVA!
TUTTI AI POSTI DI COMBATTIMENTO!
INALBERATE LA BANDIERA NERA! MOLLATE LE SCOTTE! PRUA A NORD-EST! IMBROGLIATE I CONTROVELACCI!
MENTRE LA NOTTE SI FA PIÙ SCURA GIOVANNA A RIVA PIANGE E SCONGIURA.
OH, BUCI, BUCI! IO HO PAURA! NON PARTIRE! I CORSARI TI UCCIDERANNO!..
CALMATI, GIOVANNA! IO HO ORGANIZZATO LE COSE IN MODO CHE I CORSARI TROVERANNO PANE PER I LORO DENTI!
MA COME VUOI VINCERE I CORSARI, TU, **DA SOLO**!
NON PREOCCUPARTI. SO QUEL CHE FACCIO!

E POCO DOPO S'ODE UN SELVAGGIO URLO CHE DICE:"ALL'ARREMBAGGIO!"
SENTITE, CAPITANO? SONO I CORSARI!
EHI, DEL BATTELLO! STOP! E NEL CASO CHE NON COMPRENDIATE IL MIO LINGUAGGIO, STOP VUOL DIRE "FERMA"!

PER LA MISERIA! IL VENTO CI SPINGE E NON CI LASCIA FERMARE!
DANNAZIONE! DUNQUE NON OBBEDITE? CANNONIERI, SCARAVENTATE UNA PALLA DA CENTOQUARANTA LIBBRE SU QUEL DANNATO BATTELLO!

AH! I MIEI POVERI TIMPANI!
BANG BANG!
BOOM BOOM!

MAMMA MIA! PER POCO NON MI PORTAVA VIA LA TESTA!

GUARDATE, CAPITANO! IL BATTELLO INALBERA BANDIERA BIANCA!
BENISSIMO! PRONTI PER L'ABBORDAGGIO!

SOTTO, CORSARI DI CAPITAN BOMBARDA!

SE FAI UN MOVIMENTO SEI CADAVERE!
STATE TRANQUILLO, SIGNOR CORSARO! NON HO ALCUNA INTENZIONE DI OPPORMI AI VOSTRI UOMINI, SEBBENE QUELLO CHE FATE SIA UNA VERA PIRATERIA!

AVANTI, CIURMAGLIA! ARRAFFATE IL CARICO!
PERCHÈ VOLETE FARE UN'INUTILE FATICA? POTRESTE PORTAR VIA L'INTERO "CARGO" COMPLETO DI MERCANZIA!
FARÒ COSÌ, VECCHIO MIO! EHI, NOSTROMO! COSA DANNAZIONE TI PRENDE?
PER L'ANIMACCIA DEI TIGROTTI DELLE BERMUDE! TUTTI I MIEI UOMINI STANNO SCIVOLANDO!
È NATURALE! IO HO INGRASSATO IL PONTE!
SON TUTTI A TERRA! AMICI, VENITE FUORI E IMMOBILIZZATELI, PRIMA CHE SI RIALZINO!
SI SCOPRON LE CASSE, SI LEVAN BEL BELLI GLI AMICI DI BUCI BRANDENDO I RANDELLI!
AH! SEI STATO TU A COMBINARE QUESTO SCHERZETTO! ORA T'AMMAZZO!
OHIMÈ! SONO IN UN BEL GUAIO!
NON MI RESTA CHE SALTARE IN MARE, SE NON VOGLIO FINIRE INFILZATO DA QUELLO SPADONE!
E MENTRE SUL PONTE S'ACCENDE LA ZUFFA, IL POVERO BUCI NEL MARE SI TUFFA.
CHE FORTUNA! QUESTA LIBELLULA MI IMPEDIRÀ DI ANNEGARE!

NON POSSO ABBANDONARE I MIEI AMICI CHE LOTTANO. MANOVRANDO LE ALI DELLA LIBELLULA, TENTERÒ DI FARLA TORNARE SUL PONTE!
DI BUCI IL COMANDO COMPRENDE L'INSETTO VIRANDO E PLANANDO CON VOLO PERFETTO!
EVVIVA! TIENI DURO, BENIAMINO! VENGO A DARTI UNA MANO!
BRAVO BUCI! SEI ATTERRATO IN TEMPO PER DISARMARE IL CORSARO CHE STAVA PER FARMI A FETTE!
FORZA BENIAMINO! DOBBIAMO CATTURARE IL CAPITANO E IL NOSTROMO!
AIUTO, NOSTROMO!
EHI! LASCIA IN PACE IL MIO CODINO!
CON CANTI ED EVVIVA, L'IMPRESA È CONCHIUSA. IN FONDO ALLA STIVA LA BANDA È RINCHIUSA.
CORAGGIO, RAGAZZI! ORMAI I PIRATI SONO FUORI COMBATTIMENTO!
DI BUCI GLI AMICI SON TUTTI FELICI!..
È STATO UN GRAN BEL LAVORO, AMICI MIEI! E, PER RINGRAZIARVI, TUTTE LE VOLTE CHE AVRETE BISOGNO DELLA MIA NAVE, VI FARÒ VIAGGIARE GRATIS!
FINE

WALT DISNEY PRESENTA
DUMBO
Musicista
EHI, DUMBO! DOVE HAI PRESO QUELLA TROMBA?
ME L'HA REGALATA LA MAMMA PER IL MIO COMPLEANNO...

SAI CHE NOI ELEFANTI SIAMO FAMOSI PER TALENTO MUSICALE! VUOI CHE TI SUONI UNA BELLA ARIETTA?
ECCO... VERAMENTE...

BENE, SE PROPRIO INSISTI...
POOOT!!

HAI SENTITO? NON È STATA UNA COSA MERAVIGLIOSA? SCOMMETTO CHE NON HAI MAI UDITO UNA COSA SIMILE!
AH, SÌ! NON HO MAI UDITO UNA COSA SIMILE, TI GIURO!

E ORA ARRIVEDERCI, TIPPETE! VOGLIO ANDARE A FAR SENTIRE LA MIA MUSICA A TUTTI GLI ALTRI MIEI AMICI!
OHHH... ARRIVEDERCI!

POVERO DUMBO! NON HO AVUTO IL CORAGGIO DI DIRGLI CHE LA SUA MUSICA È TERRIBILE! NE SAREBBE STATO COSÌ ADDOLORATO!

VEDIAMO UN PO'... ECCO! ANDRÒ A FAR LA SERENATA A GALLINELLA. ANCH'ESSA È UN'INTENDITRICE RAFFINATA DI MUSICA!

SONO SICURO CHE GRADIRÀ ENORMEMENTE LA MIA SERENATA
LILY GALLINA

ECCO! RESTERÒ QUI SOTTO LA SUA FINESTRA... CHISSÀ COME SARÀ SORPRESA E SBALORDITA!
Z Z Z

DEVO SOFFIARE A PIENI POLMONI!
POOOT!!!

EEH!
POOOT!!!

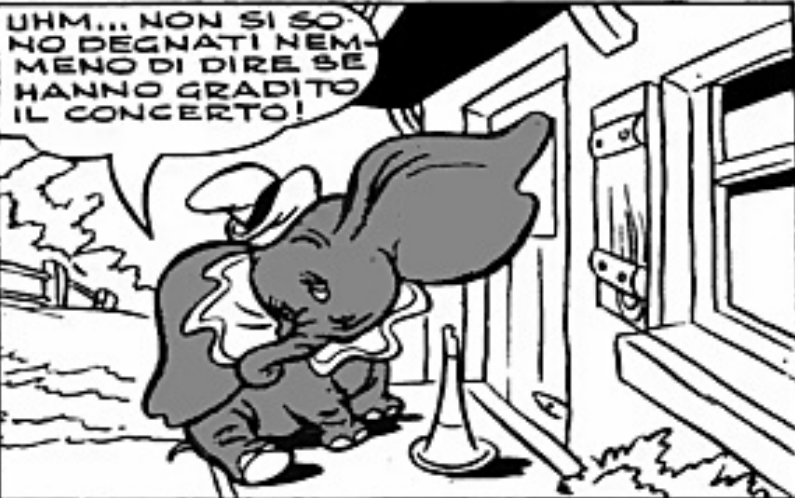
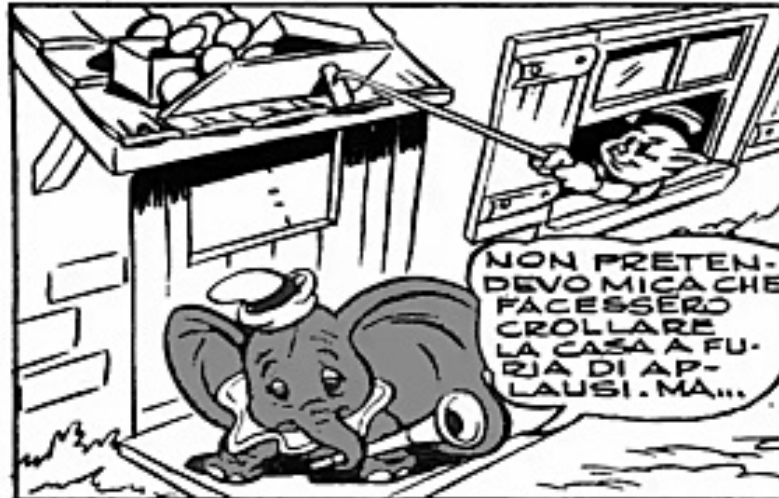
TI È PIACIUTA LA MIA MUSICA? C'È QUALCHE ALTRA CANZONE CHE GRADIRESTI GUSTARE?
L'UNICA COSA GRADITA CHE TI POSSO CHIEDERE...

...È DI ANDARTENE ALL'INFERNO CON QUELLO SPAVENTEVOLE TROMBONE!

M'ERO SBAGLIATO NEL GIUDICARE LA GALLINELLA! NON È PER NIENTE UN'ANIMA MUSICALE!

DEVO TROVARE UN ALTRO POSTO PER FARE LA SERENATA: UN POSTO DOVE CI SIA QUALCUNO CHE AMI LA BELLA MUSICA!
2

E ORA SUPPONIAMO DI METTERE UN OCCHIO NEI PRESSI DELLA CASA DOVE ABITANO I TRE PORCELLINI.
SONO UN POVERO AGNELLINO ORFANO E SOLO... FATEMI ENTRARE, AMICI PIETOSI!
NO! GIAMMAI!
NON RIUSCIRAI A INGANNARCI, DANNATO LUPO CATTIVO!
STA BENE! STA BENE! MA UN GIORNO O L'ALTRO RIUSCIRÒ A CATTURARVI... E ALLORA VI MANGERÒ VIVI!
AH, AH, AH! QUELLO SCELLERATO HA TENTATO OGNI SORTA DI TRAVESTIMENTI...
SÌ... OGNI SORTA DI TRAVESTIMENTI
..MA A DIRE IL VERO NON SI È MAI CAMUFFATO DA ELEFANTE. VOLETE SCOMMETTERE CHE UN GIORNO O L'ALTRO...
..EHI!.. LO DICEVO, IO! ECCO IL LUPO TRAVESTITO DA ELEFANTE!
VOGLIO FARE UNA SERENATA ALLA GENTE CHE ABITA IN QUELLA CASA!
PROVERÒ A SUONARE "BONGO BONGO BONGO"!
POOOOT!
SANTI NUMI! COS'È QUESTO FRACASSO?!
NON SPAVENTARTI, GIMMI, SI TRATTA SEMPLICEMENTE DEL LUPO CATTIVO!..
CAMUFFATO DA ELEFANTE!
3

OGGI CI HA IMPORTUNATI ABBASTANZA! ORA GLI FAREMO L'ACCOGLIENZA CHE SI MERITA. DATEMI LE UOVA!
MAGNIFICO! LO RICEVEREMO A DOVERE!
CI SARÀ DA RIDERE ASSAI!
UHM... NON SI SONO DEGNATI NEMMENO DI DIRE SE HANNO GRADITO IL CONCERTO!
NON PRETENDEVO MICA CHE FACESSERO CROLLARE LA CASA A FURIA DI APPLAUSI. MA...
PLAM!
SPLASC!
OHIII!
BEL MODO DI MANIFESTARE IL LORO APPREZZAMENTO!
OHHH! ABBIAMO COMMESSO UN GRAVISSIMO ERRORE! QUESTO NON È IL LUPO, MA DUMBO, L'ELEFANTE VOLANTE!
SONO PROFONDAMENTE ADDOLORATO PER L'ACCADUTO, DUMBO! MA I MIEI FRATELLI SOSPETTAVANO CHE TU FOSSI IL LUPO TRAVESTITO E...
CAPISCO! È STATO PER QUELLO!

NON POSSO CERTAMENTE BIASIMARVI! HO SENTITO DIRE CHE QUEL LUPO E' VERAMENTE UNO SCELLERATO!

E' PEGGIORE DI QUEL CHE TU PENSI, E TENTA SEMPRE DI UCCIDERCI.

ORA NOI ABBIAMO QUASI ESAURITE LE PROVVISTE DI CIBO CHE AVEVAMO IN CASA, MA NON POSSIAMO ANDARE IN PAESE A FARE ACQUISTI...

E PERCHE MAI?..

PERCHE L'UNICA STRADA CHE CONDUCE AL PAESE PASSA PER IL BOSCO... E IL LUPO E' IN AGGUATO PER CATTURARCI!

MA CHE SCELLERATO!

EHI! CHE NE DIRESTE SE TRASPORTASSI UNO DI VOI IN VOLO FINO AL PAESE? SORVOLEREI IL BOSCO AD ALTA QUOTA E IL LUPO NON POTREBBE FAR NULLA!

E' UNA GRANDE IDEA, DUMBO!

VADO A PREPARARE LA LISTA DEGLI ACQUISTI!

E COSI POCO DOPO

MI RACCOMANDO! NON COMMETTERE IMPRUDENZE!

STAI TRANQUILLO, GIMMI!

FIDATI DI ME! LO RIPORTERO' SANO E SALVO!

ZOOM!
COSA DIAVOLO?!..
AH, AH! NON RIESCI A PRENDERMI!
AH, È COSÌ?! I TRE PORCELLINI HANNO CHIESTO AIUTO ALL'ELEFANTINO VOLANTE. BENE! LI ACCOMODERÒ IO!
PIÙ TARDI, FATTE LE PROVVISTE, DUMBO E IL PORCELLINO FANNO RITORNO A CASA.
GUARDA! C'È IL LUPO ANCORA ADDORMENTATO! ANDIAMO A DARGLI LA SVEGLIA?
SICURO! PERCHÈ NO?
ZOOM
TIENTI STRETTO. IO SCENDERÒ IN PICCHIATA!
MA QUESTA VOLTA IL LUPO HA PREPARATO UNA SORPRESA!
EH! EH! EH!
QUESTA VECCHIA RETE È OTTIMA PER PESCARE UNA INFINITÀ DI COSE!
6

VI PREGO SIGNOR LUPO! MANGIATE ME, SE AVETE FAME, MA RISPARMIATE IL PORCELLINO!
COSA?! IO, MANGIARE UN ELEFANTE?! PUAH! GLI ELEFANTI SONO DURI COME SUOLE DI SCARPE!!!
INVECE IO VOGLIO PIANTARE I DENTI NELLA CICCIA DI QUESTO BEL PORCELLINO TONTO E GRASSOTTELLO!
ASPETTATE! NON DOVETE FARE UNA COSA SIMILE!
FORSE NON LO DEVO, MA CERTO LO POSSO, AH, AH!
E' TERRIBILE! ED E' TUTTA COLPA MIA!
FORSE GIMMI TROVERA' IL MEZZO PER SALVARE SUO FRATELLO. LUI SA COME COMPORTARSI COL LUPO!
DUMBO NARRA L'ACCADUTO A GIMMI
NON AVREI DOVUTO VOLARE COSI' BASSO!
NON E' STATA COLPA TUA, DUMBO! MA ORA LASCIAMI PENSARE... DEVO TROVARE IL MEZZO DI SALVARE TIMMI!
EHI! HO TROVATO IL MEZZO!
7

ANDRÒ A FAR LA SERENATA AL LUPO! SI DICE CHE LA MUSICA ADDOLCISCE L'ANIMA DELLE CREATURE SELVAGGE!
SÌ, IL LUPO È UNA CREATURA SELVAGGIA, MA NON CREDO CHE LA TUA MUSICA...

PERÒ, ADESSO CHE CI PENSO... LA TUA MUSICA **SERVIRÀ**! ANDIAMO SUBITO DAL LUPO!

LA TANA DEL LUPO È DA QUALCHE PARTE QUI INTORNO.
OH! ECCOLI!

SEMBRA CHE SIAMO ARRIVATI APPENA IN TEMPO!

IL LUPO È UN PO' DURO D'ORECCHIO: PERCIÒ TI CONVIENE AVVICINARTI PIÙ CHE PUOI ALLE SUE SPALLE, E POI SOFFIARE CON FORZA NELLA TROMBA!
FARÒ COSÌ.

QUESTA È LA PIÙ BELLA OCCASIONE PER DIMOSTRARE LA BELLEZZA DELLA MIA MUSICA!

MI RIEMPIRÒ I POLMONI D'ARIA E POI...
8

POOOT!!!

IL LUPO E' COSI' TERRORIZZATO CHE SI PRECIPITA VIA FRENETICAMENTE
AIUTO!
?

PENSI CHE NON GLI SIA PIACIUTA LA MIA MUSICA?
NON LO SO: SO PERO' CHE HAI SALVATO MIO FRATELLO, E QUESTA E' LA COSA PIU' IMPORTANTE.

SALITEMI IN GROPPA, RAGAZZI: VI PORTERO' A CASA IN VOLO.
GRAZIE DUMBO.

OH...UH! SIETE TROPPO PESANTI! SE MI VOGLIO ALZARE IN VOLO DEVO GETTAR VIA UN PO' DI ZAVORRA!
ECCO... EHM... PERCHE' NON GETTI VIA LA TROMBA?

CHE PECCATO! TEMO CHE NON TROVERO' MAI PIU' LA MIA TROMBA!
EH...EH... E' PROPRIO UN PECCATO!

RAGAZZI! ORA CHE DUMBO NON HA PIU' LA SUA TROMBA, NON SENTIREMO MAI PIU' QUELLA MUSICA INFERNALE.
EHI, GIMMI, VIENI A VEDERE

VEDI, GIMMI? NOI ELEFANTI ABBIAMO UN VERO TALENTO PER TUTTI GLI STRUMENTI MUSICALI!
BOOM
BOOM
Fine

Paperino e il Feticcio di Walt Disney

Ecco qua, i tre nipoti hanno pianto a larghe falde e singhiozzato senza silenziatore, poi... poi, guardate ora che cosa combinano!...

PERCHÈ CORRIAMO COSI'?!
CERCHIAMO GONGORO!

QUANDO SIAMO PASSATI QUI DAVANTI C'ERA UNA CODA DI GENTE! FORSE GONGORO LI HA SEGUITI!
RADIO AUDIZIONI INTERNAZIONALI

SILENZIO, PER FAVORE. INCOMINCIA L'ORA DEL DILETTANTE, OFFERTA DALLA DITTA PESTA-CALLI IDRAULICI!

GUARDATE! C'È GONGORO SUL PALCOSCENICO, INSIEME AI DILETTANTI!

IL NOSTRO PRIMO DILETTANTE E' IL SIGNOR... COME VI CHIAMATE?

NON RISPONDETE, EH?.. MA IO CAPISCO: SIETE PROBABILMENTE UN DIPLOMATICO STRANIERO CHE VIAGGIA IN INCOGNITO!

RISPONDETE DUNQUE ALLA PRIMA DOMANDA: DI CHE COLORE E' UN NASO ROSSO?

E' AZZURRO, FORSE? O FORSE VERDE?.. O MAGARI ROSSO?
2

UN NASO ROSSO È DUNQUE ROSSO? VEDO CHE L'ANELLO CHE AVETE AL NASO DONDOLA LEGGERMENTE... CIÒ SIGNIFICA CHE AVETE FATTO CENNO CON LA TESTA... AVETE DETTO DI SÌ!

QUESTO SIGNORE HA VINTO IL PREMIO DI CENTO DOLLARI PER LA SUA INTELLIGENTE RISPOSTA ALLA NOSTRA SPAVENTOSAMENTE DIFFICILE DOMANDA.

E ORA SIETE AMMESSO A CIMENTARVI CON LA "DOMANDA DELLE DOMANDE"... LA DOMANDA ATOMICA CHE HA MESSO IN IMBARAZZO L'INTERA NAZIONE PER VENTI SETTIMANE!

ECCO LA DOMANDA: SE VOI FOSTE UNA LUMACA, CHE DIRESTE A FAUSTO COPPI?

AVETE ESATTAMENTE DIECI SECONDI DI TEMPO PER RISPONDERE!

I DIECI SECONDI SONO PASSATI! AVETE VINTO! NON AVETE RISPOSTO NULLA, E QUESTO E' ESATTAMENTE CIO' CHE AVREBBE DETTO LA LUMACA A FAUSTO COPPI... PERCHÈ LA LUMACA NON SA PARLARE!

ABBIAMO IL PIACERE DI CONSEGNARE IL PRIMO PREMIO A QUESTO SIGNORE DAL CERVELLO PRODIGIOSO! GLI CONSEGNEREMO UN BARILE PIENO DI DANARO!

ANDIAMO, RAGAZZI! PRELEVIAMO GONGORO E IL BARILE DI DANARO! ABBIAMO TROVATO IL MEZZO DI PARTIRE PER L'AFRICA!

IL GIORNO SEGUENTE ALL'AEROPORTO DI KOKKO-ROKKO. (AFRICA NERA)
È IN ARRIVO L'AEREO N. 13, DELLA PAN-AFRO, DA NEW-YORK!

L'AFRICA! BAH... È IN TUTTO SIMILE AL MIO PAESE!
ATTENTI AI RUZZOLONI.

COMUNQUE ECCOMI ARRIVATO, E POSSIEDO ESATTAMENTE SETTANTA CENTESIMI PER VIVERE, FINCHÈ AVRÒ TROVATO QUEL MALEDETTO STREGONE!

BEL PAESE! MI DISPIACE CHE I RAGAZZINI NON SIANO QUI A DIGIUNARE CON ME!

ILLUMINATE LA PISTA! STA ARRIVANDO UN APPARECCHIO SPECIALE DELLA LINEA "SUPER-LUSSO" CON OTTO MOTORI E LE ALI D'ARGENTO!..

FORSE C'È A BORDO QUALCHE RICCO PATATONE... VOGLIO DIRE, QUALCHE RICCONE POTENTATO!
LE RUOTE D'ATTERRAGGIO SONO RIVESTITE DI PELLE DI ERMELLINO!

VOGLIO UN PO' VEDERE CHI È QUEL RICCO POTENTATO...

I MIEI NIPOTI INSIEME A GONGORO!!
4

IL DENARO PUO' TUTTO... E COSÌ IL DENARO DI GONGORO PROCURA IMMEDIATAMENTE UNA GROSSA CAROVANA, FORNITA DI ACQUA CORRENTE, GHIACCIAIE E FERRI DA STIRO, PRONTA AD ADDENTRARSI NEL NERO CUORE DELL'AFRICA NERA!
CONDURREMO IL TRENO CAROVANA FINO ALLA PIANTAGIONE DELLO ZIO PAPERONE, E POI PROSEGUIREMO ALLA RICERCA DELLO STREGONE!

VIENI, GONGORO. PRESTO SARAI A CASA TUA!

LA PROSSIMA FERMATA E' A PAPERONOPOLI-SUL-CHIODO.

L'INTENDENTE DELLA PIANTAGIONE E' UN UOMO DI POCHE PAROLE E DI MOLTA CATTIVERIA.
LO STREGONE CHE CERCATE SI CHIAMA MATUMBO. SE ACCETTATE UN CONSIGLIO, CERCHERETE DI STARE LONTANI DA LUI.
CHIODI

STARE LONTANO? MA IO VOGLIO TROVARLO! E' FORSE CATTIVO?
CATTIVO?! HA COMINCIATO A DIVENTAR CATTIVO SETTANT'ANNI OR SONO, E DA QUELL'EPOCA E' ANDATO SEMPRE PEGGIORANDO.

OGNI SETTIMANA I SUOI UOMINI SCENDONO ALLA PIANTAGIONE E LA METTONO A FERRO E A FUOCO! LA POLIZIA HA CERCATO INUTILMENTE DI CATTURARLI, MA PURTROPPO NON CONOSCE IL LORO NASCONDIGLIO!

MA IO LO TROVERO' E GLI CHIEDERO' UN PICCOLO FAVORE!
POVERO VOI!

ADDIO, SIGNOR PAPERINO! SONO STATO MOLTO CONTENTO DI CONOSCERVI!
PERCHÈ DITE "ADDIO"? PREFERISCO UN "ARRIVEDERCI"!

LA FORESTA AFRICANA E NERA E MISTERIOSA.
SIAMO A DUE ORE DI CAMMINO DALLA PIANTAGIONE... NEL CUORE DELLA FORESTA!
IO HO PAURA...

SE IL NASCONDIGLIO DEI SELVAGGI E' DA QUESTE PARTI NON MI MERAVIGLIO CHE I POLIZIOTTI NON SIANO RIUSCITI A TROVARLO.

LA CAROVANA SI E' FERMATA!
E LA GUIDA TORNA INDIETRO PER PARLARCI!

SIAMO ARRIVATI AL FIUME MUMBO JUMBO, PADRONE. POTREMO ACCAMPARCI QUI PER LA NOTTE.
SE TI PARE MEGLIO COSI' ACCAMPIAMOCI PURE!

DOMANI ALL'ALBA MANDEREMO PATTUGLIE IN ESPLORAZIONE PER LA FORESTA. SE IL VILLAGGIO E' VICINO, LO TROVEREMO.
VA BENE!

MA DOVREMO ESSERE MOLTO PRUDENTI, PADRONE! I SELVAGGI DOVRANNO ESSERE COLTI DI SORPRESA, PERCHÈ SE CI VEDONO PER PRIMI, MAMMA MIA!

ZIP!
E INFATTI, QUELLA NOTTE...

UE UAH! IH!

I SELVAGGI!!!
SCAPPIAMO!
CI HANNO SCOPERTI!

LA NOSTRA CAROVANA È DISPERSA!
QUALCOSA DEVE AVERLA SPAVENTATA!

VOGLIO CHIEDERE ALLA GUIDA CHE COSA È SUCCESSO. DOV'È LA GUIDA? È SCAPPATA ANCHE ESSA?!..

E COME! LE SUE IMPRONTE SONO DI UNA PERSONA CHE CORREVA A PASSI LUNGHI DODICI METRI L'UNO!

EHI! QUALCUNO HA SCAGLIATO QUESTA FRECCIA, COL FETICCIO ATTACCATO A UN FILO!

OH! QUESTO SIGNIFICA CHE SIAMO ARRIVATI AL PUNTO CHE CERCAVAMO!
CERTO! SIAMO ARRIVATI TROPPO VICINI AL VILLAGGIO DEI SELVAGGI, ED ESSI TENTANO DI FARCI SCAPPARE!

SE DICESSI CHE NON HO PAURA, MENTIREI... MA DEVO AVVICINARMI AL VILLAGGIO... OH... AH... UH... MA PERCHÈ QUEL MALEDETTO SORTILEGIO HA DOVUTO COLPIRE PROPRIO ME?!

VAI AL VILLAGGIO, ZIO!
E SE NON TORNI INDIETRO...
...NOI VERREMO AD AIUTARTI!
7

BAH... FORSE IL VECCHIO STREGONE NON SARA' COSI' CATTIVO COME SI DICE! ALMENO... LO SPERO!

CHE STRADA PRENDERA', ZIO PAPERINO?
FORSE IL VECCHIO GONGORO LA CONOSCE. MANDIAMOLO AVANTI, E LO ZIO LO SEGUIRA'.

GONGORO, ECCO IL TUO BEL SUOLO NATIO! RICORDI DOVE ABITAVI? TORNA A CASA!

SE N'E' RIMASTO IMPALATO COME SE NON SENTISSE LE NOSTRE PAROLE
I GONGORI SONO SEMPRE GONGORI!

HO FORSE SENTITO FAR MENZIONE DI GONGORI!! IO SONO UN'AUTORITA' SULL'ARGOMENTO!

E INOLTRE CONOSCO TUTTO QUELLO CHE RIGUARDA LA MAGIA, LA STREGONERIA, LA ALCHIMIA E COSI VIA.

E SE PER CASO STATE CERCANDO IL NASCONDIGLIO DELLO STREGONE, IO POSSO INSEGNARVI LA STRADA PIU' BREVE PER ARRIVARCI!

ECCOMI QUA A VOSTRA DISPOSIZIONE!

AIUTO! UN UOMO MICRO-
SCOPICO!

FERMATI, ZIO!!
ASPETTA! QUE-
ST'UOMO MICRO-
SCOPICO NON
PUO' FARTI DEL
MALE!

MA VOI... CHI... CHI... SIETE?
IL PROFESSOR COR-
NELIUS ZAMPIRON,
MAGNIFICO RET-
TORE DELL'UNIVER-
SITA' ORIENTALIZ-
ZANTE DI YPSILON-
NE!

MA...
ALLUDETE AL-
LA MIA STATU-
RA, FORSE?
BENE, TAN-
TO PER DIR-
LA IN QUAT-
TRO PARO-
LE...

...IO ERO VENUTO IN AFRICA
PER RISOLVERE IL MISTERO
DEI GONGORI... NATU-
RALMENTE DOVEVO
TROVARE IL VEC-
CHIO STREGONE...
E L'HO TROVATO!

SULLE PRIME CREDEVO
CHE QUELLA CANAGLIA MI
FOSSE AMICO, MA UN
GIORNO EGLI MI
MISE IN MANO
UN FETICCIO E
MI DISSE DI
SCHIACCIARLO

È QUELLO CHE HO FATTO AN-
CH'IO! E ORA DIVENTERO'
PICCOLO COME VOI!
UHM... QUANDO È ACCADUTA LA COSA?

QUATTRO
GIORNI OR
SONO.
ALLORA RESTE-
RETE ANCORA
UN GIORNO NEL-
LA VOSTRA STA-
TURA NORMALE.
IL FILTRO MAGI-
CO HA BISOGNO
DI CIRCA CENTO-
VENTI ORE PER
AGIRE!

SOLTANTO UN GIORNO! PER L'AMOR DEL CIELO! DEVO TROVARE LO STREGONE! EGLI MI DEVE GUARIRE, PERCHÈ NON SONO LA PERSONA CHE VOLEVA PUNIRE! DOV'È LO STREGONE?
CALMATEVI, SIGNORE. DATEMI CARTA E MATITA E VI DISEGNERÒ LA PIANTA!
OH! OH! OH! OH! OH!
PERÒ NON DOVETE ESSERE COSÌ AFFLITTO! L'ESSERE MICROSCOPICI HA ANCHE I SUOI LATI BELLI!
PER ESEMPIO, SI RISOLVE MOLTO FACILMENTE IL PROBLEMA DEL VESTIARIO: UN GUSCIO DI NOCE FA DA CAPPELLO... I PANTALONI SONO DITA DI VECCHI GUANTI... E LE SPESE DEL VITTO SONO ADDIRITTURA INSIGNIFICANTI! UN SEME DI PISELLO MI NUTRE PER UNA SETTIMANA!
E QUANDO TORNERÒ IN AMERICA, AVRÒ RISOLTO LA CRISI DEGLI ALLOGGI! IL TRONCO DI UN ALBERELLO MI BASTERÀ PER COSTRUIRE UN ALLOGGIO DI OTTO LOCALI!
BASTA!
DATEMI QUELLA PIANTA! TENETEVI TUTTI I VOSTRI VANTAGGI, E LASCIATE CHE IO MI TENGA LA MIA STATURA!
VENITE CON ME, RAGAZZI! ANDIAMO A CERCARE LO STREGONE!
A PROPOSITO DI QUELLO STREGONE, BADATE DI NON FARVI METTERE NEL SACCO!

DOPO POCHI MINUTI DI BUON CAMMINO GLI ANIMOSI ESPLORATORI GIUNGONO ALLE PORTE DEL VILLAGGIO MISTERIOSO.

MISERICORDIA! ECCOLI DI FRONTE AL PIÙ ORRIBILE CEFFO CHE MAI SI SIA VISTO IN TUTTA L'AFRICA NERA, BIANCA E DI ALTRI COLORI! CHE COSA SUCCEDERÀ, ADESSO? PAZIENTATE..... FINO AL PROSSIMO NUMERO, AMICI MIEI, E VEDRETE LA CONTINUAZIONE DI QUESTA SPAVENTEVOLE AVVENTURA!...

ROMANZO PER I PIÙ PICCINI

Riassunto della puntata precedente: *In occasione del compleanno di Biancaneve, i Sette Nani decidono di portarle in dono un sacchetto di gemme. Brontolo, all'insaputa degli altri le vuol regalare anche un magnifico topazio color dell'oro. Partono diretti al castello della Fata e al calar della notte, vinti dalla stanchezza, si accampano nella foresta addormentandosi su un letto di foglie secche. Ma la Strega Malvagia approfitta del loro sonno per derubarli di tutto e per incendiare le foglie, poi fugge. Per fortuna un formidabile sternuto di Eolo spegne l'incendio. Brontolo, destatosi di soprassalto, e non trovandosi in tasca il topazio, teme di averlo smarrito in un cespuglio dove infatti brilla qualcosa di giallo nell'oscurità. Il nano si avvicina cautamente e allunga una mano, ma un terribile ruggito gli agghiaccia il sangue: il bagliore nell'oscurità era prodotto dagli occhi fosforescenti di un giaguaro affamato che ora si raccoglie sulle zampe per balzare addosso al povero Brontolo, più morto che vivo per lo spavento!*

PUNTATA SECONDA

— G-r-r-r... grr-rrr-rrr... — brontolava sordamente il giaguaro, sferzandosi i fianchi con la coda. Egli desiderava balzare addosso a Brontolo per farne un solo boccone, ma era anche indeciso: aveva già visto molti animali di molte forme e di tutte le grandezze, durante la sua carriera di cacciatore, ma non aveva mai visto l'animale NANO e perciò non sapeva cosa diavolo fosse...

Brontolo era paralizzato per il terrore:

— Mamma mia! — diceva a se stesso, — ecco la punizione per il mio caratteraccio! Se avessi avuto maggior confidenza coi miei amici, non avrei portato il topazio di nascosto, e ora non mi troverei in questo terribile pericolo! Io non so se me la caverò, ma, se per miracolo riesco a salvarmi, giuro che non brontolerò MAI PIU' in tutta la mia vita.

Ed ecco che, come per rispondere all'invocazione di Brontolo, dall'oscurità si udí echeggiare dapprima sommesso, e poi piú forte, un grugnito che diceva:

— Bzzz... grrr... bzzzZZZZ... grrooaaaRRRRR!...

Questi suoni per noi sono incomprensibili, ma il giaguaro li capiva molto bene e per lui significavano:

— Te ne vai sempre in giro a bighellonare, fannullone?! Non sai che la notte è fatta per dormire?!

Allora rispose:

— Aughrrr... rrrahhhrrr... zzz!... — suoni che significano «Avevo un po' d'appetito e desideravo fare un piccolo spuntino!».

Ma la voce dall'oscurità ribatté:

— Ghrrrrr!... Ahhh... Sssscccc... zzzzz — che, tradotto in lingua giaguaresca, vuol dire: «Fila subito a cuccia, o domani resterai senza frutta!».

Il giaguaro abbassò le orecchie, si leccò un'ultima volta i baffi lanciando uno sguardo di desiderio alla pancetta di Brontolo, poi arretrò e scomparve.

Ma la cosa piú bella - ed è appunto questo il miracolo - ma la cosa piú bella è che non era stata la sua mamma a parlare! Sapete chi era stato? Pisolo! Proprio lui: Pisolo!

Nel sonno aveva udito il brontolio della belva e, senza volerlo, aveva accordato il proprio russare sullo stesso tono. E cosí inavvertitamente aveva emesso un ruggito che il giaguaro, avendo la coscienza sporca, aveva interpretato come un rimprovero della mamma.

Anche voi, bambini, certe volte, mentre allungate una mano alla credenza della marmellata, sentite una voce che dice: « No... no... no... no... » e credete che sia la voce della coscienza, mentre non è altro che una goccia d'acqua che cade dal rubinetto dell'acquaio... « No! no! no! no! »

Ma torniamo a Brontolo; appena si accorse di essere salvo, il suo caratteraccio prese il sopravvento e investí i suoi amici che russavano beati:

— Bel modo di fare! Voi dormite tranquilli, mentre io arrischio la pelle per salvare le nostre ricchezze! Sveglia! Sveglia! Dobbiamo ritrovare il topazio!

— Un topo ti strazia? Ti ha forse nasato il morazzo... cioè, morsicato il naso?! — chiese Dotto, stropicciandosi gli occhi.

— Ma che nasato! Ma che morazzo! — brontolò Brontolo. — Siamo stati derubati! Guardate: è anche scomparso il sacchetto delle gemme!

In breve, tutti si alzarono e si diedero a cercare affannosamente.

— So chi è il ladro! — gridò Gongolo ad un tratto. — Guardate quella striscia nella polvere del sentiero! È stata lasciata da una scopa... E sapete chi è che cavalca le scope nei boschi?

— **La strega malvagia!** — urlarono i nani in coro.

A dire il vero, non tutti urlarono: infatti mancava la voce di Cucciolo. In primo luogo, perché Cucciolo non sa parlare, e in secondo luogo perché egli in quel momento era assai lontano...

Cercando qua e là fra i cespugli, Cucciolo era arrivato vicino a una capanna dove un compito signore lo aveva accolto con un magnifico inchino:

— Benvenuto alla mia dimora, — gli aveva detto sorridendo, — entrate, mio giovane amico e consideratevi in casa vostra, imperciocché l'ospitalità è sacra ed eziandio indefettibile!

Le maniere troppo melliflue celano spesso l'inganno e bisogna diffidarne; ma Cucciolo era un nanerottolo ingenuo, e cosí si lasciò convincere ad entrare. Ma, appena messo piede nella capanna, si sentí spingere bruscamente in uno stanzino buio, mentre la porta veniva chiusa a doppia mandata dietro le sue spalle.

— Ah ah ah! — sogghignò il gentile signore, che altri non era se non l'Astuto Volpone, — ah ah ah! L'ho preso, e ora i suoi amici dovranno pagare un forte riscatto se lo vorranno riavere!

Intanto Cucciolo, rimessosi dal primo sbalordimento, si era guardato in giro: i suoi occhi, avvezzatisi all'oscurità, videro in un angolo qualcosa che si muoveva: quel "qualcosa" era un ragazzo disteso su un mucchio di stracci che piangeva disperatamente...

(Continua)

il numero 9

che uscirà il 10 dicembre

sarà un numero

ECCEZIONALE

*

Ricchissimo di storie, di giochi, di trovate, di curiosità una piú divertente dell'altra.

UN NUMERO

D'ARGENTO

Le edicole saranno tutte tappezzate

D'ARGENTO

Non dimenticherete mai

il numero 9

DI TOPOLINO!

Mi arrivano giornalmente moltissimi disegni e fotografie di miei Amici che desidererebbero vedere pubblicato sul giornale la loro foto o i loro disegni. Non mi è possibile accontentarli tutti per mancanza di spazio, e questa volta la scellerata Eulalia mi ha imposto di pubblicare più foto e disegni possibile. L'ho accontentata per evitare un pandemonio in redazione.

Gli amici di Topolino

PATRIZIA COMANDINI, di Roma

ENRICO BELLONI, di Tortona

FRANCA FIORI, di Genova

PIERO e ANNA MUSSO, di La Spezia

ARMANDO POZZI, di Firenze

Disegno di ELIO GORI, di Rovereto

ENZO LAURITA, di Bologna

DIANA VISENTINI, di Trieste

PROMEMORIA PER NOVEMBRE

In questo periodo usciranno i seguenti

ALBI D'ORO

Sabato 12 novembre
BRACCIO DI FERRO SULLA NAVE DEI FANTASMI

Sabato 19 novembre
I TRE CABALLEROS
Numero speciale tutto a 4 colori - 52 pag. - 80 lire

Sabato 26 novembre
I LUPI DEL FIUME ROSSO
Primo episodio della nuova serie delle avventure di Pecos Bill

Sabato 3 dicembre
LA VALLE DEI MISTERI
Secondo episodio di Pecos Bill

Sabato 10 dicembre
IL RODEO DEI DESPERADOS
Terzo episodio di Pecos Bill

ALBI TASCABILI DI TOPOLINO

Mercoledì 16 novembre
PAPERINO E LA BOMBA ATOMICA

Mercoledì 23 novembre
I SETTE NANI E LA MONTAGNA INCANTATA

Mercoledì 30 novembre
PAPERINO E I PIRATI

Mercoledì 7 dicembre
PLUTO GUADAGNA LA PLACCA D'ONORE

AMICI DI TOPOLINO TESSERATI

Ritagliate il bollo del mese di novembre qui stampato e incollatelo sulla tessera nella corrispondente casella ad esso riservata. Chi non ha ancora la tessera lo ritagli e lo conservi per applicarlo quando sarà tesserato. Il bollo servirà ad assicurarvi un **premio di assiduità,** come da regolamento.

è arrivato PECOS BILL!
è arrivato dal Texas cavalcando un indomito destriero e catturando le stelle al lazo..
chi è Pecos Bill?
è un leggendario eroe del Texas, intrepido e generoso, forte nei muscoli e nobile di cuore.
DOVE TROVARLO?
Troverete Pecos Bill in tutte le edicole d'Italia nell'Albo d'oro n.186 che andrà in vendita il 26 novembre. Le avventure di Pecos Bill vengono raccontate a episodi completi. Il primo episodio sarà: I LUPI DEL FIUME ROSSO.
Gli altri seguiranno ogni settimana.
Pecos Bill
36 PAGINE
(18 a COLORI)
costerà
40
lire
DUE FORMIDABILI NOVITÀ!!
ECCOLI
ECCOLI
ECCOLI
ECCOLI
ECCOLI
ECCOLI
ECCOLI
ECCOLI
I tre eroi
di WALT DISNEY
I TRE CABALLEROS
I più spassosi, immensi, formidabili, pirotecnici esilaranti, comici, umoristici personaggi che siano mai esistiti.
● PANCHITO, pistolero messicano.
● JOSÉ CARIOCA, sambero brasiliano.
● PAPERINO, bolletterio senza fissa dimora.
L'albo d'oro I TRE CABALLEROS uscirà il 19 Novembre, sarà formato di 52 pagine tutte a 4 colori e costerà 80 Lire!
PRENOTATEVI IN TEMPO!
ESCE SABATO 19 NOVEMBRE 52 pagine a colori - 80 lire
I TRE CABALLEROS

Sono pronte le nuove "Sinfonie Allegre" di Walt Disney

CHE MONDADORI HA STAMPATO PER VOI

BIANCANEVE E I SETTE NANI

Il lupo Mannaro

JOSÈ CARIOCA

Il drago timido

BAMBI

IL PAESE DELLA NINNA-NANNA

PRENOTATEVI PER NATALE UNA "SINFONIA ALLEGRA"!

WALT DISNEY

TOPOLINO

NOVEMBRE 1949
Vol. II * N. 8

100 PAGINE
* 60 LIRE